

INTEGRACIÓN A LA CULTURA ACADÉMICA

MÓDULO ICA

con  
un

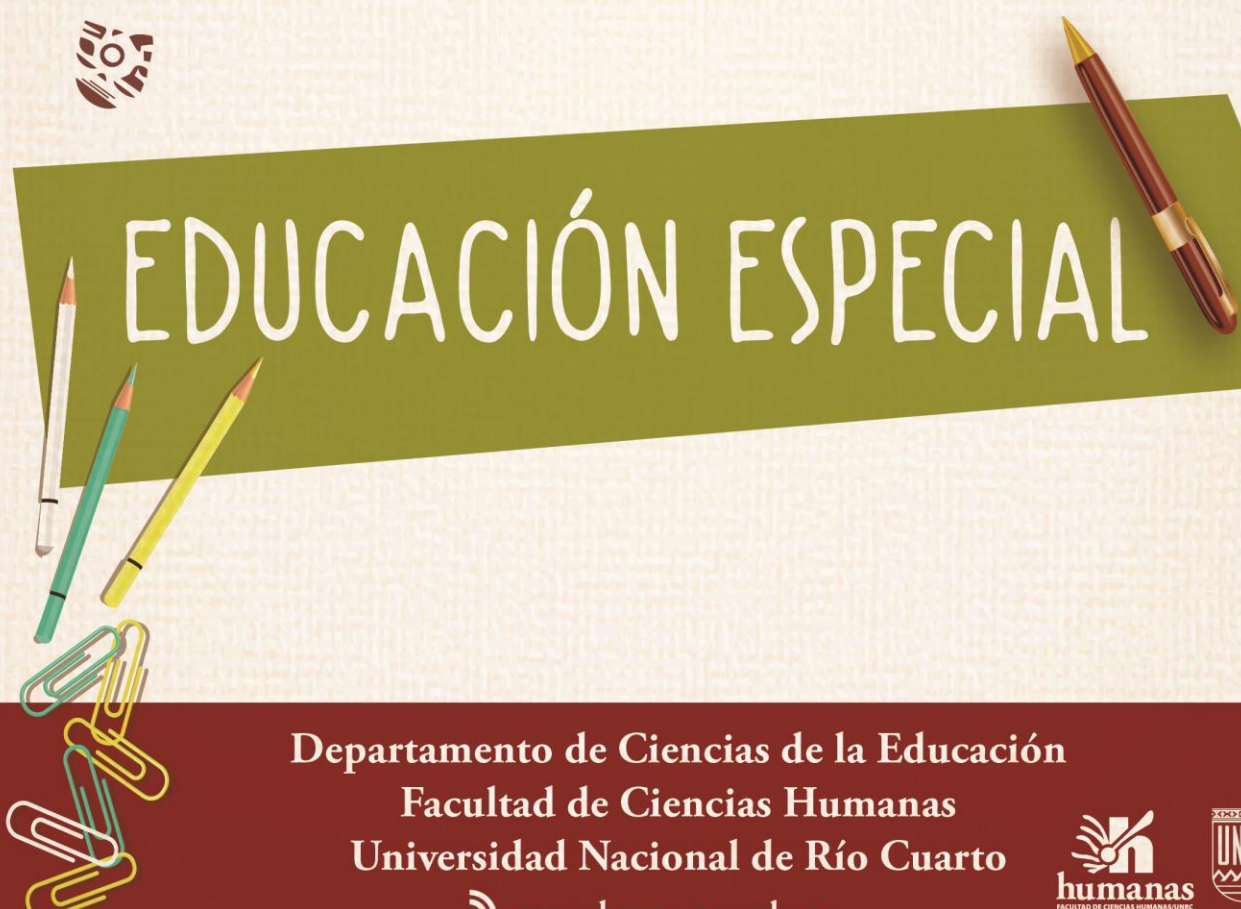
pie  
en

# humanas

INGRESO  
2017



EDUCACIÓN ESPECIAL



Departamento de Ciencias de la Educación  
Facultad de Ciencias Humanas  
Universidad Nacional de Río Cuarto

 [www.hum.unrc.edu.ar](http://www.hum.unrc.edu.ar)





Facultad de Ciencias Humanas  
Universidad Nacional de Río Cuarto

# MATERIAL DIDÁCTICO DE LAS ACTIVIDADES DE INTEGRACIÓN A LA CULTURA ACADÉMICA

## MÓDULO ICA 2017

Facultad de Ciencias Humanas – Universidad Nacional de Río Cuarto

COORDINADORAS ICA 2017 FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS

Prof. Clarisa Pereyra – Prof. Marcela Montero

Las Coordinadoras agradecen a las Autoridades de la Facultad de Ciencias Humanas por la confianza depositada para la concreción de este Proyecto y a todo el Equipo de Docentes de ICA por la invalorable y desinteresada labor



## AUTORIDADES UNIVERSITARIAS

Rector: Prof. Roberto Rovere  
Vice Rector: Prof. Jorge González  
Secretaria Académica: Prof. Ana Vogliotti

## AUTORIDADES FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS

Decana: Prof. Gisela Vélez  
Vice Decano: Prof. Pablo Wehbe  
Secretaria Académica: Prof. Silvina Barroso

## AUTORIDADES DEPARTAMENTALES

Directora: Prof. Marcela Ferrari  
ViceDirectora: Prof. Ivone Jakob

## PROGRAMA INGRESO, PERMANENCIA Y EGRESO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS

Responsable: Prof. Mariana Gianotti  
Coordinadoras: Prof. Clarisa Pereyra - Prof. Marcela Montero

## COORDINACIÓN ASUNTOS ESTUDIANTILES

Prof. Nancy Irusta

# CARRERA EDUCACIÓN ESPECIAL

Departamento de Ciencias de la Educación

Facultad de Ciencias Humanas  
Universidad Nacional de Río Cuarto  
Módulo de Integración a la Cultura Académica

## EQUIPO DE TRABAJO

DOCENTES COORDINADORES

Prof. Silvia Castro  
Prof. Yanina Boatto

## CONTACTO

[ingresoeducacion@hum.unrc.edu.ar](mailto:ingresoeducacion@hum.unrc.edu.ar)

# QUERIDO INGRESANTE:

Aquel viejo arte de contar...

*En algún lugar de tu memoria hay un recuerdo de alguien  
que te contaba cuentos o historias de la familia.*

*Y no hablo de leer, hablo de contar.*

*Todos, alguna vez, quedamos maravillados con un relato.*

*Y seguramente, esas personas no eran narradores profesionales, pero tenían  
sus propios recursos estéticos para convertir ese relato en un momento único.*

*El arte de contar un cuento, una película, una anécdota, una escena, da igual.  
Allí está el que narra, con sus palabras, sus silencios, lo que dice y lo que insinúa,  
para que el que escucha entre en ese universo mágico.*

---

Fuente: Taller Intensivo de Narración "Descubriendo el Arte de Contar". Coordinado y dictado por Fernanda Gómez (2013). Disponible en: <http://www.elportaleducativo.com.ar/SeminarioNarracion2011/index.html>

Te proponemos que a partir de este momento comiences a narrar los primeros versos de este relato que empiezas a escribir en relación a tu formación Profesional... y para ello aquí hay un grupo de Docentes que nos proponemos como objetivo escuchar lo que tengas para contar, así como también apoyarte en la construcción de conocimientos, saberes y prácticas que te ayuden a hacer de vos un verdadero "narrador profesional". ¡Bienvenido a nuestra Universidad y gracias por elegirnos!!

El material de lectura que utilizaremos está disponible en los links, además te indicamos qué materiales debes tener impresos para las actividades del ingreso.

Estamos a tu disposición por cualquier duda o consulta que quieras hacernos.

**Silvia Castro y Yanina Boatto**  
Departamento de Ciencias de la Educación  
Facultad de Ciencias Humanas  
Universidad Nacional de Río Cuarto

# 1. ORGANIZACIÓN Y PLANES DE ESTUDIO

Desde el Departamento de Ciencias de la Educación de la Facultad de Ciencias Humanas, en el marco del **Módulo de Integración a la Cultura Académica (ICA)**, pensamos que en la Universidad seguimos aprendiendo a leer y a escribir. Ahora nuestra lectura y escritura involucran relaciones con nuevos tipos de textos (académicos - disciplinares) y, además, esos procesos de lectura y escritura que desarrollemos nos van a permitir aprender contenidos disciplinares específicos. Nosotras, como docentes, nos proponemos ayudarte en esos aprendizajes. Queremos orientarte especialmente a que empieces a conocer los textos que circulan en la Universidad, ayudándote con distintas estrategias para que puedas comprenderlos y hacer tus propios escritos académicos.

A continuación te presentamos los Planes de Estudio de nuestras Carreras a través de los siguiente links:

- a) Plan del [Profesorado en Educación Especial](#) (Imprimir)
- b) Plan de la [Licenciatura en Educación Especial](#) (Imprimir)

Te proponemos que consultes la [Propuesta del Departamento de Ciencias de la Educación](#), en el que exponemos: I) Marco institucional, II) Organización de contenidos, III) Objetivos generales, IV) Requisitos de aprobación y V) Organización de las actividades, del Módulo de Integración a la Cultura Académica (ICA).

Como habrás visto al leer el enlace precedente, al interior del Módulo ICA se proponen tres Ejes Conceptuales que organizan la selección de distintos contenidos y actividades. Algunos de estos ejes se comparten entre las Carreras Profesorado y Licenciatura en Educación Especial y Licenciatura en Psicopedagogía, como es el caso de los Ejes 1 y 3; mientras que el Eje 2 presenta una propuesta diferenciada para las Carreras del Profesorado y Licenciatura en Educación Especial, por una parte y para la Carrera Licenciatura en Psicopedagogía, por otra.

Como coordinadoras, queremos decirte que sabemos de tus miedos, temores e inseguridades (porque todos nosotros también pasamos por lo mismo y si te animás y le preguntás a alguno de tus compañeros te dirá algo similar), pero nunca olvides que no tendríamos la capacidad de soñar sin tener también la posibilidad de convertir esos sueños en la más bella realidad, lo que vos estás iniciando a partir de hoy.

A partir de ahora cada uno de los Ejes mencionados serán presentados por las Profesoras que los dictan.

Es importante que sepas que las Profesoras harán referencia a distintos textos que, en general, están disponibles en la Web y que será necesario que cuentes con ellos al momento de cursar el ingreso.

## 2.EJE I: LA RELACIÓN DE LOS INGRESANTES CON EL CONOCIMIENTO

### CARRERAS

Profesorado en Educación Especial

Licenciatura en Educación Especial

Licenciatura en Psicopedagogía



*“Aprender es para nosotros, construir, reconstruir, constatar para cambiar, y que nada se hace sin apertura en el riesgo y en la aventura del espíritu”.*

*Paulo Freire*

Imagen Nº 1. Fuente: <http://frasesparaimagenes.com/wp-content/uploads/2013/11/freire1.jpg>

Descripción: la imagen presenta una caricatura del educador brasileño Paulo Freire, en la que se destacan sus lentes, su barba y su nariz. Al costado de la imagen puede leerse la siguiente frase de Freire: “Aprender es para nosotros, construir, reconstruir, constatar para cambiar, y que nada se hace sin apertura en el riesgo y en la aventura del espíritu”.

---

¡Hola! Te damos la bienvenida al Eje I “La relación de los Ingresantes con el conocimiento”.

Nos proponemos acompañarte a reconocer y analizar las condiciones y acciones personales, institucionales y sociales que contribuyen a construir una relación de compromiso con el conocimiento en la Universidad.



Esta relación de compromiso con el conocimiento en la universidad, para Gisela Vélez (2005):

Esta relación de compromiso con el conocimiento en la Universidad para Gisela Vélez (2005)<sup>1</sup>:

*“[...] supone atribuirle sentido personal y social relacionado con la posibilidad de una apropiación significativa de los saberes; aquí el conocimiento es algo que puede ser propio, a la vez que compartido, como resultado de una reelaboración del sujeto a través de sus experiencias con los objetos y con otros sujetos” (p. 11).*

La cita precedente hace alusión a la importancia de que, como estudiante, te “**encuentres con el sentido de conocer**”. Esto quiere decir que te involucres íntima y responsablemente con el conocimiento, pensando que a partir de ahora estás comenzando a formarte como Profesional y ello implica una gran responsabilidad personal y social. Además tenés que tener en cuenta que el conocimiento se comparte a medida que te vinculás con determinados objetos y sujetos (libros, artículos, los autores de esos textos, los docentes, tus compañeros, etc.) y a partir de ahí se re-construye. Del propósito inicial que mencionamos anteriormente se dependen los siguientes **objetivos** que guiarán nuestro trabajo durante las clases del Eje 1



1	2	3	4
<ul style="list-style-type: none"><li>• Reconocer los modos de relación con el conocimiento como condicionantes de los aprendizajes académicos, propiciando relaciones de compromiso con el conocimiento</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Reflexionar sobre responsabilidades personales y sociales del Estudiante Universitario</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Analizar condiciones y estrategias que favorecen el aprendizaje en el tránsito entre los estudios secundarios y Universitarios; en particular las referidas a la comprensión y producción de textos académicos.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Valorar la importancia de las relaciones entre pares y con los docentes como condición relevante para el aprendizaje en el contexto de la Universidad.</li></ul>

<sup>1</sup> Vélez, Gisela. (2005). Ingresar a la universidad. Aprender el oficio de estudiante universitario. *Colección de Cuadernillos de actualización para pensar la enseñanza universitaria*. Secretaría Académica de la Universidad Nacional de Río Cuarto.



En pos de alcanzar los objetivos 1 y 2 vamos a trabajar fundamentalmente con dos textos disponibles en la Web:

- Un texto escrito por la Prof. Gisela Vélez (2005), titulado "[Ingresar a la universidad. Aprender el oficio de estudiante universitario](#)"
- Y un texto escrito por Joan Manuel Serrat (1999), titulado "[Fragmentos del Discurso pronunciado en el Aula Magna de la Universidad Nacional del Comahue](#)"

Y con intención de lograr los objetivos 3 y 4, vamos a trabajar sobre todo con cuatro textos. Dos de ellos están disponibles en la Web, mientras que los dos restantes son capítulos de libros que estarán disponibles cuando curses este Eje.

#### Textos disponibles en Web:

- Una noticia escrita por Raquel San Martín, publicada en el Diario La Nación (2004), titulada "[Mitos y miedos que atormentan a los futuros estudiantes universitarios](#)"
- Un artículo escrito por Mario Zimmerman, Silvia Di Benedetto y Emilse Diment (2008), titulado "[No te avisan cuando borran el pizarrón...](#)"

#### Capítulos de libro disponibles en el Centro de Estudiantes de Ciencias Humanas (CECH):

- Capítulo escrito por Paulo Freire (1987), titulado "La importancia del acto de leer".
- Capítulo escrito por Juan Ignacio Pozo y Mar Mateos (2009), titulado "Aprender a aprender: Hacia una gestión autónoma y metacognitiva del aprendizaje".

## 2. EJE II : LA RELACIÓN DE LOS INGRESANTES CON LA CARRERA

### CARRERAS

Profesorado en Educación Especial

Licenciatura en Educación Especial



**Imagen N ° 2.** Fuente: Equipo ATeDis (s/f). Apoyo Tecnológico para la Discapacidad. Programa Nacional para la Sociedad de la Información. Disponible en: [www.atedis.gov.ar/novedades2.php?id\\_eti=4](http://www.atedis.gov.ar/novedades2.php?id_eti=4)

Descripción: la imagen muestra un mundo compuesto por diferentes dibujos que representan personas unidas entre sí. Estas personas se caracterizan por formas diversas, colores variados y distintos, entre otros aspectos.

---

*“Creo que hoy se ha abandonado la enseñanza y se ha puesto en su lugar la evaluación del aprendizaje. En ese sentido, los excluidos siempre tienen mucho para perder, porque están todo el tiempo bajo sospecha de que no aprenden, de que no van a poder como los demás. Creo que es ahí donde hay que intervenir y decir: eso a mí no me compete, yo estudié docencia para enseñar, no para mirar cómo la gente aprende. La educación es un problema ético, no técnico. El problema es de una nueva mirada ética, no sólo en cuanto a cómo miramos al otro, que es importantísimo; sino también revisar el lugar desde el cual enseñamos” (Skliar, 2011)<sup>2</sup>.*

---

<sup>2</sup> El Diario, 4 de julio de 2011. Entrevista. Diálogo con Carlos Skliar “Reflexiones sobre la relación entre educación y discapacidad”. En el marco del Seminario Latinoamericano “Debates y perspectivas en torno de la discapacidad en América Latina”. Disponible en: <http://www.eldiario.com.ar/diario/cultura-y-espectaculos/11556-reflexiones-sobre-la-relacion-entre-educacion-y-discapacidad.htm>

¡Hola! Te damos la bienvenida al Eje II “La relación de los ingresantes con la Carrera”



En este Eje nos proponemos **reflexionar** con vos principalmente aquellos **temas** relacionados con la **Carrera** que elegiste, en relación a **qué es la Educación Especial**, **cómo nació**, **qué podemos hacer** los Educadores Especiales y **cuál es nuestra** formación necesaria para ello.

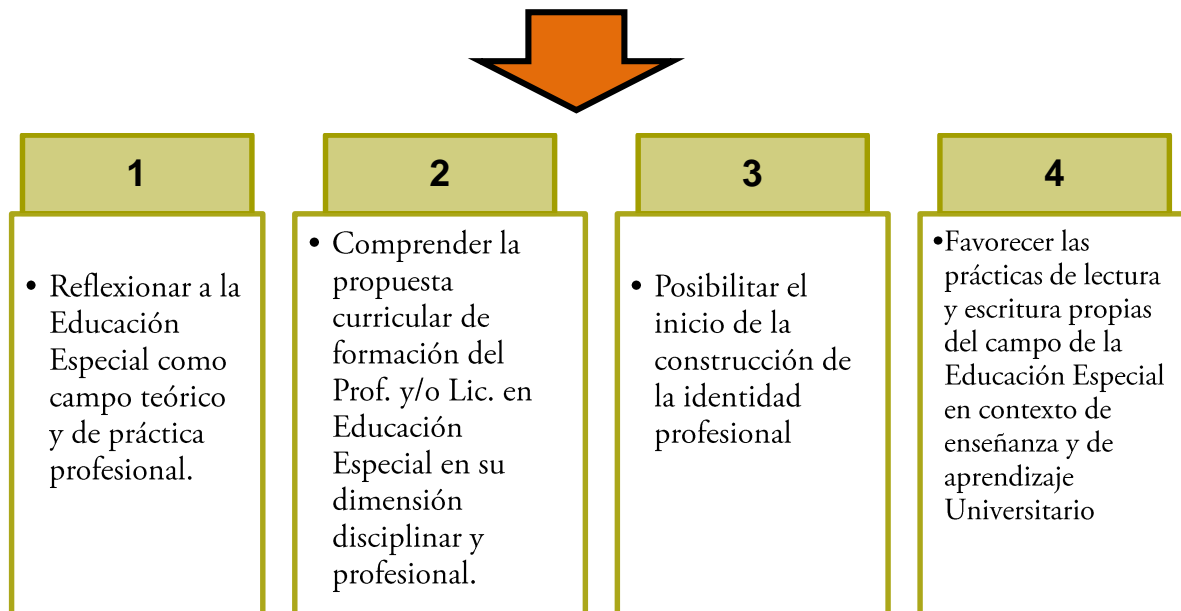
Trabajaremos fundamentalmente con dos cuestiones centrales:



Es nuestra intención que juntos logremos aproximarnos a algunos conceptos propios de la Educación Especial, tales como Discapacidad, Necesidades Educativas Especiales, Integración, Inclusión; así como también conocer sobre las prácticas educativas y los contextos de trabajo del Educador Especial.

Al mismo tiempo vamos a proponerte que trabajes con el Plan de Estudios como propuesta de formación para que puedas tener conocimiento acerca de cuál será tu formación como Educador Especial.

De estos aspectos fundamentales que mencionamos anteriormente se dependen los siguientes **objetivos** que guiarán nuestro trabajo durante las clases del Eje 2.



En relación al primero de los dos aspectos fundamentales mencionados **anteriormente: La Educación Especial como ámbito de teorización y de práctica educativa**, vamos a trabajar fundamentalmente con cuatro textos, **disponibles en el Centro de Estudiantes de Ciencias Humanas (CECH)**:

- Un capítulo escrito por Stella Caniza de Páez, (1993) sobre Transiciones del "deber hacer" al "querer y poder ser".
- La Segunda carta. En: *Cartas a quien pretende enseñar* de Paulo Freire (2008).
- Un capítulo escrito por María Angélica Lus (1995), que plantea el recorrido “De la integración escolar a la escuela integradora”

Las autoras de estos capítulos son Educadoras Especiales argentinas que nos permiten pensar las distintas etapas históricas por las cuales se conformó la Educación Especial hasta ser lo que hoy es, y toda la intervención educativa que podemos hacer desde que la persona en situación de discapacidad nace hasta la vejez.

- Un informe de una investigación realizada en escuelas de Buenos Aires acerca de lo que piensan los niños en edad escolar sobre sus compañeros con discapacidad. Este informe fue

escrito por Carmen Talou; Sonia Boris; María Cristina Iglesias; María José Sánchez Vázquez (2004) y se titula “Qué nos dicen los niños sobre las personas con discapacidad”.

Por último, trabajaremos con un **texto disponible en Web** en relación a distintos conceptos que se utilizan hoy en educación especial: Liliana Pantano (2007): “[Personas con Discapacidad. Hablemos sin Eufemismos](#)”.

En relación al **segundo de los dos aspectos fundamentales** mencionados anteriormente, **la formación del Educador Especial**, vamos a trabajar con los textos ordenados de los dos planes de estudio, **disponibles en Web**:

- Texto ordenado del Plan de Estudios de [Prof. en Educación Especial](#). 1998. Universidad Nacional de Río Cuarto. Facultad de Ciencias Humanas. Departamento de Ciencias de la Educación.
- Texto ordenado del Plan de Estudios de [Lic. en Educación Especial](#). 2000. Universidad Nacional de Río Cuarto. Facultad de Ciencias Humanas. Departamento de Ciencias de la Educación.

### 3. EJE III :

## LA RELACIÓN DE LOS INGRESANTES CON LA UNIVERSIDAD

### CARRERAS

Profesorado en Educación Especial

Licenciatura en Educación Especial

Licenciatura en Psicopedagogía



Imagen Nº 3. Fuente: [https://www.unrc.edu.ar/unrc/mmedios/2015/09/02/img/29157\\_02133908000000.jpg](https://www.unrc.edu.ar/unrc/mmedios/2015/09/02/img/29157_02133908000000.jpg)

Descripción: la fotografía de Cecilia Grosso muestra un grupo multitudinario de alumnos en las Jornadas Universitarias Puertas Abiertas (JUPA) de 2015, algunos sentados, otros de pie, algunos charlando, otros escribiendo, todos juntos en el Aula Mayor de la Universidad Nacional de Río Cuarto escuchando la bienvenida dada por el Rector Roberto Rovere.

---

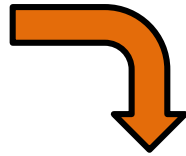
*“La Universidad se enfrenta por todos lados a una situación compleja: la sociedad le hace exigencias cada vez mayores, al mismo tiempo que se hacen cada vez más restringidas las políticas de financiamiento de sus actividades por parte del Estado. Doblemente desafiadas por la sociedad y por el Estado, la Universidad no parece preparada para enfrentar los desafíos, más aun si estos apuntan a transformaciones profundas y no hacia reformas parciales” (Boaventura de Sousa Santos, 2006, pp. 225<sup>3</sup>).*

---

<sup>3</sup> De Sousa Santos, B. (2006). De la idea de Universidad a la universidad de ideas En: *De la mano de Alicia. Parte III. Ciudadanía, emancipación y utopía*. Buenos Aires. Siglo de Hombres Editores. Cap. 8.

Te invitamos a seguir transitando estos pasos iniciales en tu experiencia como estudiante universitario llegando al Eje III “La relación de los ingresantes con la universidad”.

El texto que te presentamos inicialmente, que pertenece al autor portugués Boaventura de Sousa Santos, quizás te resulte un poco difícil, pero lo hemos elegido intencionalmente para anticiparte el propósito principal de este Eje.



Nos proponemos **mirar** juntos a la **Universidad**, desde la **complejidad**, desde la **multiplicidad** de actores que la atraviesan y **situada en un contexto** que la recorre y condiciona.

Los **objetivos** que nos proponemos son:



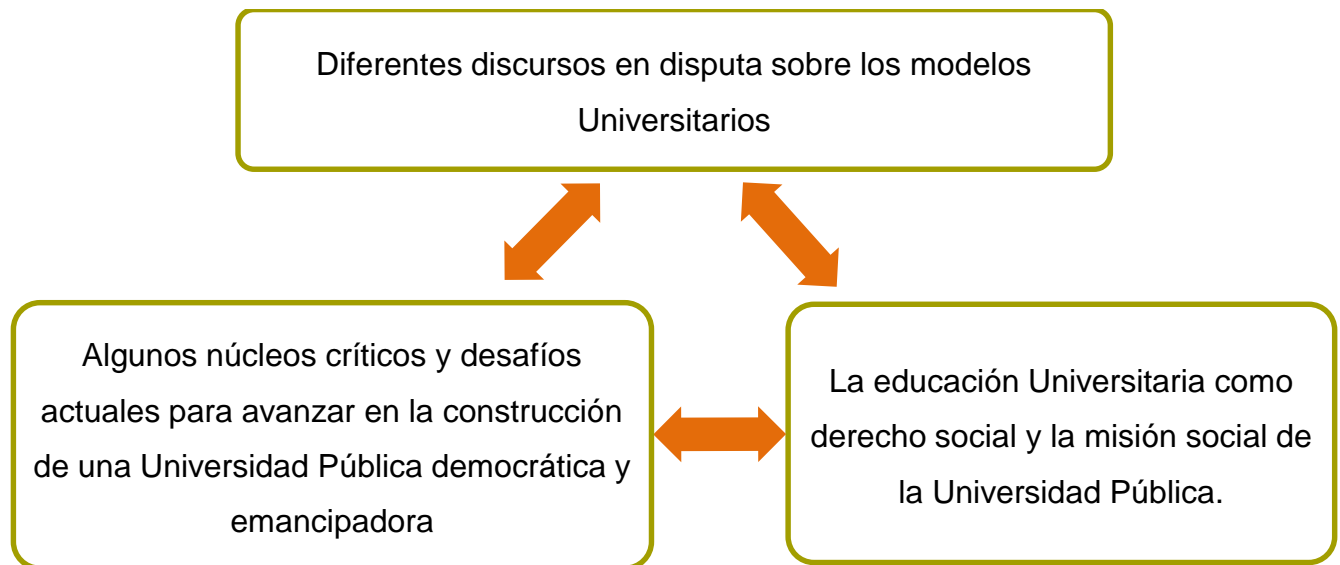
**1**

- Reflexionar sobre los nudos críticos y los horizontes posibles de la Universidad Pública, en el contexto socio-político, económico y cultural de la Argentina actual.

**2**

- Contribuir a valorar el ingreso a una Universidad Pública en el marco del ejercicio efectivo del derecho social a la educación Universitaria y transitar hacia la integración socio-académica en el nuevo contexto y cultura institucional

Partiendo de estos objetivos, fundamentalmente vamos a abordar **tres cuestiones** centrales que te presentamos en el siguiente esquema:



Para abordar estos contenidos vamos a trabajar con los siguientes textos, **disponibles en la Web**:

- Artículo [“Ecos de una tradición”](#) escrito por Eduardo Rinesi en el año 2013.
- Ponencia [“Reflexiones y preocupaciones sobre la Universidad Pública. Una evaluación para compartir”](#) escrita por Silvia Barco en el año 2011.
- Artículo [“Reflexiones críticas sobre las políticas universitarias”](#), escrito por Edgardo Datri en el año 2006.



## BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA DEL EJE 1

- Freire, Paulo y Macedo, Donald (1987). La importancia del acto de leer. En: *Alfabetización. Lectura de la Palabra y Lectura de la Realidad*. Barcelona. Paidós (pp. 51-56). Disponible en el Centro de Estudiantes de Ciencias Humanas (CECH).
- Pozo, Juan Ignacio y Mateos, Mar (2009). Aprender a aprender: Hacia una gestión autónoma y metacognitiva del aprendizaje. En: Juan Ignacio Pozo y María del Puy Pérez Echeverría: *Psicología del aprendizaje universitario: la formación en Competencias*. Madrid. Morata (pp.54-63).Disponible en el Centro de Estudiantes de Ciencias Humanas (CECH).
- San Martín, Raquel (2004). Mitos y miedos que atormentan a los futuros estudiantes universitarios. *La Nación - Cultura*. 18 de octubre de 2004. Disponible en: <http://www.lanacion.com.ar/645922-mitos-y-miedos-que-atormentan-a-los-futuros-estudiantes-universitarios>
- Serrat, Joan Manuel. (1999). Fragmentos del Discurso pronunciado en el Aula Magna de la Universidad Nacional del Comahue. En: *Contextos de Educación. Revista del Departamento de Ciencias de la Educación*; año 3, N° 4. Universidad Nacional de Río Cuarto; 2000, 13-20. Disponible en: <https://www.unrc.edu.ar/publicar/cde/SERRAT.htm>
- Vélez, Gisela. (2005). Ingresar a la universidad. Aprender el oficio de estudiante universitario. *Colección de Cuadernillos de actualización para pensar la enseñanza universitaria*. Secretaría Académica de la Universidad Nacional de Río Cuarto. Disponible en: <https://www.unrc.edu.ar/unrc/academica/pdf/cuadernillo02.pdf>
- Zimmerman, Mario; Di Benedetto, Silvia y Diment, Emilse (2008). No te avisan cuando borran el pizarrón... *SUMMA Psicológica*. UST. Vol5, N° 1, 45-51. Disponible en: <http://www.summapsicologica.cl/index.php/summa/article/view/220/211>

## BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA DEL EJE 2

- Caniza de Páez, Stella (1993). Transiciones del "deber hacer" al "querer y poder ser". *Escritos de la Infancia*. Volumen 1. Fundación FEPI, 61-69. Disponible en el Centro de Estudiantes de Ciencias Humanas (CECH).
- Freire, Paulo (2008). Segunda carta. En: *Cartas a quien pretende enseñar*. Siglo Veintiuno Editores. Buenos Aires (pp. 59-66).Disponible en el Centro de Estudiantes de Ciencias Humanas (CECH).
- Lus, María Angélica (1995). El recorrido histórico de la Educación Especial. En: *De la integración escolar a la escuela integradora*. Editorial Paidós. Buenos Aires (pp.17-36). Disponible en el Centro de Estudiantes de Ciencias Humanas (CECH).
- Pantano, Liliana (2007).Personas con Discapacidad. Hablemos sin Eufemismos. *Revista La Fuente*, Año X, N° 33. Córdoba. Disponible en: <https://es-es.facebook.com/notes/equipo->





Material Didáctico de las Actividades de Integración a la Cultura Académica

**ICA 2017**  
Facultad de Ciencias Humanas  
Universidad Nacional de Río Cuarto



**DISEÑO Y DIAGRAMACIÓN**

María Cecilia Mena – Daniel Edgardo Maza  
Subsecretaría de Comunicación Institucional  
Facultad de Ciencias Humanas – Universidad Nacional de Río Cuarto  
Río Cuarto, Noviembre de 2016