

INTEGRACIÓN A LA CULTURA ACADÉMICA

MÓDULO ICA

con
un

pie
en

humanas

INGRESO
2017

EDUCACIÓN FÍSICA

DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN FÍSICA

Facultad de Ciencias Humanas

Universidad Nacional de Río Cuarto

 www.hum.unrc.edu.ar

 www.facebook.com/humanasunrc





Facultad de Ciencias Humanas
Universidad Nacional de Río Cuarto

MATERIAL DIDÁCTICO DE LAS ACTIVIDADES DE INTEGRACIÓN A LA CULTURA ACADÉMICA

MÓDULO ICA 2017

Facultad de Ciencias Humanas – Universidad Nacional de Río Cuarto

COORDINADORAS ICA 2017 FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS
Prof. Clarisa Pereyra – Prof. Marcela Montero

Las Coordinadoras agradecen a las Autoridades de la Facultad de Ciencias Humanas por la confianza depositada para la concreción de este Proyecto y a todo el Equipo de Docentes de ICA por la invaluable y desinteresada labor



AUTORIDADES UNIVERSITARIAS

Rector: Prof. Roberto Rovere
Vice Rector: Prof. Jorge González
Secretaria Académica: Prof. Ana Vogliotti

AUTORIDADES FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS

Decana: Prof. Gisela Vélez
Vice Decano: Prof. Pablo Wehbe
Secretaria Académica: Prof. Silvina Barroso

AUTORIDADES DEPARTAMENTALES

Director: Prof. Claudio Aruza

PROGRAMA INGRESO, PERMANENCIA Y EGRESO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS

Responsable: Prof. Mariana Gianotti
Coordinadoras: Prof. Clarisa Pereyra - Prof. Marcela Montero

COORDINACIÓN ASUNTOS ESTUDIANTILES

Prof. Nancy Irusta

CARRERAS

PROFESORADO EN EDUCACIÓN FÍSICA

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA

Departamento de Educación Física

Facultad de Ciencias Humanas
Universidad Nacional de Río Cuarto
Módulo de Integración a la Cultura Académica

EQUIPO DE TRABAJO

DOCENTE COORDINADORA: Prof. Silvia Libaak

PROFESORES:

Prof. Nicolás Ambroggio
Prof. Florencia Savadin
Prof. Vanesa Peruchini
Prof. Karen Becerra
Prof. Carla Jaime

CONTACTOS

edufisica.ingreso.unrc@gmail.com
ingresoeducfisica@hum.unrc.edu.ar

BIENVENIDO

Hola, desde el Departamento de Educación Física de la Facultad de Ciencias Humanas queremos darte la bienvenida a la vida Universitaria que has decidido o estás decidiendo recorrer. A través de este escrito pretendemos ayudarte a construir conocimientos disciplinares y críticos en relación al perfil de la Carrera y orientarte para un próximo encuentro con la cultura, los conocimientos, códigos, lenguajes y costumbres propios de la Carrera elegida.

Así, a través de hipervínculos, pretendemos conducirte al acceso de bibliografía que consideramos apropiada para que te vincules con las diferentes Asignaturas contempladas en el Profesorado y la Licenciatura en Educación Física antes de iniciar tu tránsito Universitario.

Esperamos lograr esto y encontrarnos en Febrero, ya con algunas aproximaciones sobre conocimientos propios de nuestra Carrera. Te anticipamos que los encuentros en Febrero serán de modalidad teórica y práctica, por lo cual deberás concurrir con ropa cómoda preferentemente de tipo deportiva.

Equipo Docente Integración a la Cultura Académica (ICA)
Departamento de Educación Física
Facultad de Ciencias Humanas
Universidad Nacional de Río Cuarto

Este material lo organizamos en cuatro ejes que refieren a distintas temáticas relacionadas con nuestra Carrera:

- El Plan de Estudio
- Introducción a la Educación Física
- Movimiento y Problemática Corporal
- Alfabetización Académica

1. EJE I

EL PLAN DE ESTUDIO DEL PROFESORADO EN EDUCACIÓN FÍSICA

DOCENTE A CARGO: Prof. Silvia Libaak

Al iniciar la lectura de este cuadernillo de ingreso, es importante detenernos en el análisis del Plan de Estudio de la Carrera que has elegido, así podrás conocer las diferentes temáticas que irás abordando durante tus estudios universitarios.

En adelante te guiaremos en cada material indicándote si es necesario que lo imprimas para usarlo en las clases del ingreso o si es de consulta, lo cual implica realizar su lectura para una mejor comprensión.

El [Plan de Estudios](#) (Imprimir) del Profesorado en Educación Física tiene cuatro años de duración (posteriormente, un año y medio de duración en la Licenciatura en Educación Física) y contempla tanto asignaturas de modalidad teórica como prácticas

Este Plan de Estudio se organiza en cinco áreas de conocimiento:

- *Área de Formación Docente:* en esta área se abordan conocimientos que posibilitan comenzar el proceso de enseñanza y de aprendizaje; principal preocupación del Profesional en Educación Física. Aquí te encontrarás con las siguientes asignaturas: Taller de problematización de la formación y práctica docente, Pedagogía, Epistemología y Educación, Sociología de la Educación, Política educacional, Psicología evolutiva, Psicología educacional, Didáctica, Didáctica Especial, Antropología y Filosofía, Idioma extranjero: inglés I, Estudio de la Realidad Nacional, Módulo I: Seminario de integración, Módulo II: Seminario de integración, Módulo III: Práctica Profesional Docente I, Módulo IV: Práctica Profesional Docente II.

- *Área Biológica:* En esta área se abordan conocimientos que posibilitan una comprensión de las estructuras que conforman el cuerpo humano, su funcionamiento específico y sus posibilidades de adaptación ante los diferentes estímulos que pueden llegar a plantearse con el movimiento y las distintas propuestas de actividades físicas y prácticas corporales. Las asignaturas que conforman esta área son Anatomía, Fisiología y Fisiología de la actividad física.

- *Área del Movimiento y Problemática Corporal:* ¡Seguramente esta área de conocimiento es con la que te has identificado al momento de elegir una carrera universitaria! A través de esta área se pretende la formación de docentes con un fundamentado dominio teórico de los procesos que conducen al desarrollo de las habilidades necesarias para poder conocer el cuerpo en todas sus dimensiones y situaciones motrices, como así también sus relaciones con el medio. Se abordan conocimientos teóricos que permiten utilizar estrategias metodológicas en estrecha relación con los procesos evolutivos del hombre, conscientes de que la educación del movimiento no es educación centrada en lo físico o motriz, sino que es un importante aspecto de la educación total y, como tal, siempre tiene que ver con el ser humano integral. En esta área se encuentran las siguientes asignaturas: Desarrollo Motor Humano, Conocimiento y Juego, Recreación, Vida en la naturaleza, medio ambiente y su práctica, Deportes individuales, Deportes de conjunto, Seminario de Deportes Individuales, Seminario de Deportes de Conjunto, Taller de Habilidades Motrices, Teoría del Entrenamiento, Seminario Taller de habilidades motrices; Expresión, Comunicación y Dimensión Corporal, Análisis y problemática corporal y salud.

- *Área de Investigación.* La finalidad de esta área es la identificación y el análisis crítico de los problemas que emergen de nuestras prácticas, como también propiciar su potencial solución a través de diferentes prácticas investigativas. Las asignaturas de esta área son: Seminario de Investigación en Educación Física e Investigación Educativa.

- *Área de la Problemática de las Discapacidades:* Aquí la Educación Física es abordada como uno de los medios a través del cual la persona con discapacidad puede desarrollar sus aptitudes y capacidades para una mejor integración a la vida en sociedad. En esta área se encuentran las asignaturas: Pedagogía Especial y Estrategias de abordaje del sujeto con necesidades especiales.

2. EJE II - INTRODUCCIÓN A LA EDUCACIÓN FÍSICA

DOCENTE A CARGO: Prof. Silvia Libaak

En este eje abordaremos materiales que nos permitirán acercarnos a los conceptos y organización temporal de la Educación física.

A través del video “[¿Qué es la Educación Física?](#)” podrás vincularte con algunas aproximaciones a su definición a través de su historia, desde la perspectiva del curriculum.

En este video la profesora Ángela Ainsenstein realiza una aproximación a la definición de Educación Física a través de su historia, desde su análisis como asignatura escolar, diferenciando distintos campos de conocimiento a los que, en el decir cotidiano, se los denomina “Educación Física”. Una de estas denominaciones corresponde a la *Educación Física como asignatura escolar*, es decir como rama del saber en la escuela. En otra denominación aparece como un conjunto de prácticas culturales asociadas al cuerpo y al movimiento con sentido y significado que también se pueden denominar *Cultura Física*; centradas en tres manifestaciones institucionalizadas: el deporte, la recreación física y el ejercicio. Esta cultura física como práctica social está vinculada a un momento histórico-social, a una comunidad de pertenencia. Y por último, la autora refiere a la Educación Física como conjunto de conocimientos teóricos que se refieren a la cultura física. Esto comúnmente se llama la *Educación Física científica*.

En este video se propone diferenciar estos tres conceptos estableciendo un vínculo entre ellos. Así, la *Educación Física como asignatura escolar* es la resultante de la relación entre la *Cultura Física* y la *Educación Física Científica*, y es la que analiza y selecciona los elementos de la cultura física que considera educativos (teniendo como filtro de análisis la pedagogía) para incluirlos en la currícula escolar.

Así, a través del artículo de Ángela Ainsenstein (2003) “[Ingreso a la Cultura Académica Prof. Educación Física](#)” (Descargar e Imprimir) podrás conocer y reflexionar sobre la selección de diferentes manifestaciones de la Cultura Física que han sido abordadas en la historia de la Educación Física en la educación argentina.

3. EJE III – MOVIMIENTO Y PROBLEMÁTICA CORPORAL

DOCENTE A CARGO: Prof. Silvia Libaak

La Educación Física se ha establecido desde sus comienzos en relación con el cuerpo, de ahí su nombre de “física” que remite directamente al cuerpo. En este eje temático, a través del artículo “[*El cuerpo de las prácticas corporales*](#)” (Imprimir) de Eduardo Galak (2009), podrás analizar la significación que el cuerpo ha ido tomando en el devenir de la historia.

En la actualidad, las características de nuestra sociedad van de la mano de nuevas demandas sociales que producen un quiebre en las concepciones sobre el cuerpo y las prácticas corporales, en los hábitos y normas culturales. En este contexto, la Educación Física se encuentra atravesada por nuevas e innovadoras prácticas corporales que se entremezclan con prácticas corporales tradicionales, consolidadas y amparadas por contenidos y saberes escolarizados.

Distintos autores, en un intento de ordenar el campo actual de la Educación Física, ofrecen una clasificación de las distintas prácticas corporales presentes en nuestra sociedad contemporánea. Esta temática será analizada en las actividades de ingreso a través del artículo “Reflexiones sobre las prácticas corporales.” Rivero, I. & Libaak, S. (En prensa).

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS EN ORDEN DE APARICIÓN EN EL CUADERNILLO

- ✓ Aiseinstein, Á. (2003). El currículo de Educación Física en Argentina. Una mirada retrospectiva de la escolarización del cuerpo. *Rev Educación Física y Pedagogía: Medellín. Universidad de Antioquia, Fac del Educación.* (págs. 145 -158.)
- ✓ Galak, E. (2009). El cuerpo de las prácticas corporales. En R. Crisorio, M. Giles, & (Dir.), *Educación Física. Estudios Críticos en Educación Física.* Al Margen. La Plata. (págs. 271-284.)
- ✓ Rivero, I., & Libaak, S. (En prensa). Reflexiones sobre las prácticas corporales. *Educación Física y Deporte*, Universidad de Antioquia - Instituto de Educación Física. ISSN 0120-677X. Disponible en el CECH.

BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA EN ORDEN DE APARICIÓN EN EL CUADERNILLO (IMPRIMIR)

- ✓ Plan de Estudio del Profesorado de Educación Física (s/f). FCH, UNRC. Disponible en: https://www.unrc.edu.ar/unrc/carreras/hum_prof_educacion_fisica.php
- ✓ Aiseinstein, Á. (2003). El currículo de Educación Física en Argentina. Una mirada retrospectiva de la escolarización del cuerpo. *Rev Educación Física y Pedagogía: Medellín. Universidad de Antioquia, Fac del Educación*, 145 -158- Disponible en: <http://aprendeonline.udea.edu.co/revistas/index.php/revistaeypp/article/view/7290>
- ✓ Galak, E. (2009). El cuerpo de las prácticas corporales. En R. Crisorio, M. Giles, & (Dir.), *Educación Física. Estudios Críticos en Educación Física*, (págs. 271-284.). La Plata: Al Margen. Disponible en: <https://eduardogalak.files.wordpress.com/2010/10/el-cuerpo-de-las-practicas-corporales-eduardo-galak.pdf>
- ✓ Rivero, I., & Libaak, S. (En prensa). Reflexiones sobre las prácticas corporales. *Educación Física y Deporte*, Universidad de Antioquia - Instituto de Educación Física. ISSN 0120-677X. Disponible en CECH.

MATERIAL AUDIOVISUAL

- Aisenstein, A. (2007). ¿Qué es la Educación Física? Una mirada desde la historia. En fDeportes.com. Disponible en: <http://www.efdeportes.com/efd105/que-es-la-educacion-fisica.htm>



Material Didáctico de las Actividades de Integración a la Cultura Académica

ICA 2017

Facultad de Ciencias Humanas
Universidad Nacional de Río Cuarto



DISEÑO Y DIAGRAMACIÓN

María Cecilia Mena – Daniel Edgardo Maza
Subsecretaría de Comunicación Institucional

Facultad de Ciencias Humanas – Universidad Nacional de Río Cuarto
Río Cuarto, Noviembre de 2016