

INTEGRACIÓN A LA CULTURA ACADÉMICA
MÓDULO ICA

con
un

pie
en

humanas

INGRESO
2017

ENFERMERÍA

ESCUELA DE ENFERMERÍA
Facultad de Ciencias Humanas
Universidad Nacional de Río Cuarto

 www.hum.unrc.edu.ar

 www.facebook.com/humanasunrc


humanas
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS UNRC





Facultad de Ciencias Humanas
Universidad Nacional de Río Cuarto

MATERIAL DIDÁCTICO DE LAS ACTIVIDADES DE INTEGRACIÓN A LA CULTURA ACADÉMICA

MÓDULO ICA 2017

Facultad de Ciencias Humanas – Universidad Nacional de Río Cuarto

COORDINADORAS ICA 2017 FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS
Prof. Clarisa Pereyra – Prof. Marcela Montero

Las Coordinadoras agradecen a las Autoridades de la Facultad de Ciencias Humanas por la confianza depositada para la concreción de este Proyecto y a todo el Equipo de Docentes de ICA por la invaluable y desinteresada labor



AUTORIDADES UNIVERSITARIAS

Rector: Prof. Roberto Rovere
Vice Rector: Prof. Jorge González
Secretaria Académica: Prof. Ana Vogliotti

AUTORIDADES FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS

Decana: Prof. Gisela Vélez
Vice Decano: Prof. Pablo Wehbe
Secretaria Académica: Prof. Silvina Barroso

AUTORIDADES DEPARTAMENTALES

Director: Prof. Héctor Stroppa
Vicedirectora: Prof. Cristina Chiarvetto

PROGRAMA INGRESO, PERMANENCIA Y EGRESO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS

Responsable: Prof. Mariana Gianotti
Coordinadoras: Prof. Clarisa Pereyra - Prof. Marcela Montero

COORDINACIÓN ASUNTOS ESTUDIANTILES

Prof. Nancy Irusta

CARRERA ENFERMERÍA

Escuela de Enfermería

Facultad de Ciencias Humanas
Universidad Nacional de Río Cuarto
Módulo de Integración a la Cultura Académica

EQUIPO DE TRABAJO

COORDINADORA
Prof. Rosa Faingold Winter

PROFESORES
Prof. Guillermo Marro
Prof. Sergio Riquelme

CONTACTOS

ingresoenfermeria@hum.unrc.edu.ar
enfermeriaingreso2016@gmail.com

QUERIDO INGRESANTE

Nos resulta un gusto tenerte en la Comunidad Estudiantil de nuestra Universidad, que esperamos sea, desde este momento, también la tuya.

Este es el comienzo de un camino que recorreremos juntos y el nacimiento de una de las etapas más importantes de tu vida. Aquí, no solo forjarás una Carrera Profesional, sino que crecerás como persona, tendrás nuevos amigos, formarás equipos de estudio y también de trabajo, y vivirás experiencias muy emocionantes.

Sabemos de tus temores y de tus expectativas, también hemos estado donde vos ahora. Disfrutá de este tiempo en el que podés transitar la Carrera en democracia plena. La Universidad pública, libre y gratuita hoy te acoge en sus brazos. Aprópiála, hacéla tuya, es una verdadera bendición formarte en ella.

Te animamos a dar lo mejor de vos en esta apuesta que comienza hoy y que terminará con tu graduación como transformador de la realidad social.

¡El futuro es tuyo, bienvenido a ésta que esperamos sea tu casa!

Te invitamos a ver nuestro video de [Enfermería Institucional](#)

*El equipo de la Carrera de Enfermería
Facultad de Ciencias Humanas
Universidad Nacional de Río Cuarto*



Imagen N° 1 Bienvenidos.

Fuente: Rosa Faingold Winter, Guillermo Marro y Sergio Riquelme. 2015.

Descripción: en el afiche puede observarse un camino de tierra que se aleja entre dos campos sembrados de trigo, con un cielo que alterna diferentes matices de nubes, azul, celeste, blanco, gris y rosado. Debajo de esta imagen dos frases; una dice “El camino será largo...pero valdrá la pena recorrerlo juntos” y la segunda frase dice “¡Bienvenidos a Enfermería!”

1. PLAN DE ESTUDIOS

Ahora te invitamos a realizar un recorrido por nuestro [Plan de Estudios](#) , es necesario que lo imprimas. En adelante te guiaremos en cada material indicándote si es necesario que lo imprimas para usarlo en las clases del ingreso o si es de consulta, lo cual implicar realizar su lectura para una mejor comprensión.

PROGRAMA DE ESTUDIO CURSO DE INTEGRACIÓN A LA CULTURA ACADÉMICA (ICA)

EJE I - LA RELACIÓN DEL ESTUDIANTE CON EL CONOCIMIENTO

Unidad I

Leer críticamente

Unidad II

La Comunicación

El proceso de Comunicación

Comunicación en Enfermería

EJE II - LA RELACIÓN DEL ESTUDIANTE CON LA CARRERA

Unidad I

Filosofías de Enfermería

La imagen de Enfermería

Unidad II

Perspectiva histórica de la Enfermería

Enfermería transcultural

Unidad III

Una mirada al paciente y al Profesional de salud

Marco conceptual para Enfermería

Enfermería como Profesión

Ámbitos de la práctica Profesional

Unidad IV

Ley 24004

Nucleamientos Profesionales

EJE III - LA RELACIÓN DEL ESTUDIANTE CON LA UNIVERSIDAD

Unidad I

Aprendizaje del oficio de Estudiante

2. EJE 1 - LA RELACION DEL ESTUDIANTE CON EL CONOCIMIENTO

Unidad I: Leer críticamente

Te invitamos a recorrer leer el siguiente material *¿Qué es leer?* en el cual se encuentran los diferentes niveles de comprensión lectora. ¿Qué diferencias encuentras?

Juntos vamos a recorrer un camino de construcción de conocimientos donde serán importantes tus experiencias previas y lo que el autor quiere decirte.

Para entender mejor este concepto podés entrar al siguiente link y leer "[Pensamiento crítico y Etimología](#)" (Imprimir), el resto puedes guardarlo como lectura de consulta.

¿Te gustó? Todas las palabras o conceptos que te resulten raros o no entiendas, cópialos en un apunte y los aclararemos en clase. Recuerda que en esto no estás solo, te estamos acompañando.

Aquí te sugerimos otra lectura muy amena [Saber Leer](#) (Imprimir páginas 37, 38 y 39), de Begoña Oliveras y Conxita Márquez Bargalló (2012)

¿Vamos por el mate? Porque ahora sería muy importante que busques una noticia, una prosa, un cuento, lo que más te guste y lo leas críticamente. Podes comentarlo con tu familia, amigos, compañeros y ver cuáles fueron sus apreciaciones.

Unidad II: Comunicación

¿Qué entendemos por comunicación?

Cuando te levantaste esta mañana, ¿Qué fue lo primero que sentiste, escuchaste o viste? El mundo que nos rodea siempre nos está comunicando cosas; puede ser a través del canto de los pájaros, el aroma del café, el ruido del colectivo que pasa por tu casa o el timbre del despertador. Si abris la

ventana y podés ver los árboles floreciendo, el mundo te está comunicando que es primavera, el ruido de la lluvia te dice que lleves paraguas y botas de goma.

Todo ser humano tiene necesidad de comunicarse, puede ser verbalmente, con gestos, por escrito.

La comunicación implica un intercambio de ideas, es un proceso bilateral, un circuito entre dos o más personas.

Este proceso nos sirve para establecer una relación entre personas y que podamos de esta forma expresarnos y compartir ideas, experiencias, conocimientos, sentimientos. Como verás, en dicho proceso hay distintos elementos: un emisor, es la persona que quiere comunicar; un mensaje, es la idea o experiencia que será comunicada, y un receptor, es la persona a quien el emisor quiere comunicar su mensaje.

Para saber más sobre los elementos que conforman el proceso de comunicación te invitamos a ver el siguiente video: [Cómo es el proceso de comunicación](#)

Ahora veamos que procedimientos se ponen en juego para este proceso

- Escuchar
- Entender
- Hablar
- Dejar de Hablar

Para una mejor comprensión de este proceso te sugerimos leer el siguiente material de lectura [La comunicación en el proceso de enseñanza-aprendizaje](#) (Imprimir) de Claudia P. Vásquez L. (2005)

Importancia de la comunicación.

¿Por qué es tan importante la comunicación en nuestra profesión? En salud la comunicación es muy importante porque sirve para acordar lo que se va a realizar, lo que se realizó y lo que queda pendiente de realizar. También para intercambiar instrucciones que permitan realizar lo correcto para el logro de metas y objetivos. Sin la comunicación, las personas no podrían dar a conocer sus necesidades, no sería posible el intercambio de ideas. Cuando la comunicación es eficaz, las metas y los objetivos son alcanzados eficientemente.

Ahora bien, a la hora de comunicarnos los seres humanos usamos distintas maneras: podemos hacerlo de manera verbal y no verbal.

Podrás ampliar estos conceptos mediante la lectura del siguiente material [Formas de comunicación humana](#) (Imprimir) de Álvaro Raúl Dávila Herrera (2010).

Comunicación en Enfermería

Como has podido ver hasta este momento, la comunicación es muy importante entre el profesional de enfermería y el paciente. Para profundizar más en la temática de la comunicación en el cuidado enfermero te recomendamos leer comprensivamente el siguiente artículo: [Comunicación y enfermería](#) (Descargar e Imprimir).

(Te recomendamos leerlo a pantalla completa)



Imagen N° 2. Bienvenido a nuestra carrera. Fuente: Rosa Faingold Winter. 2015.

Descripción: se trata de una historieta de tres cuadros, de título MIO, de elaboración propia. En el primer cuadro hay una mujer de cabello castaño largo, ojos grandes, sonriente que habla dando la bienvenida a la carrera. En el segundo se observa un globo con banderas de diferentes países, y en el tercero se puede observar la Bandera de Argentina.

-¿Qué te sugiere la historieta?

-¿Recordás cuándo leíste sobre leer críticamente? Cada uno de nosotros traemos distintas vivencias y experiencias, por lo tanto la forma de interpretar es diferente.

-Ahora contáanos cómo interpretarás la historieta anterior.

3. EJE II – LA RELACION DEL ESTUDIANTE CON LA CARRERA

Unidad I

- Filosofías de Enfermería

¿Qué entendemos por una teoría?

Una teoría es un supuesto o un sistema de ideas que se propone para explicar un fenómeno dado. Un concepto es el elemento que constituye una teoría y el marco conceptual es el grupo de ideas, declaraciones o conceptos relacionados. En las teorías de enfermería vas a encontrar conceptos como paciente, enfermería, entorno, salud. En el recorrido de las teorías de enfermería vas a conocer algunas pioneras de la Enfermería que explican diferentes modelos. Las principales que hemos de presentarte son: Florence Nightingale, Hildegarde Peplau, Virginia Henderson, Madeleine Leininger y más...

Bueno, si te gusta el pochoclo prepárate uno porque te invitamos a ver una película y así conocer acerca de quien consideramos la madre de la Enfermería: [Florence Nightingale](#)

- La imagen de Enfermería

¿Qué idea tenés sobre lo que es Enfermería?: Te invitamos a leer un artículo que aborda científicamente la imagen de Enfermería, "[Imagen social de las enfermeras y estrategias de comunicación pública para conseguir una imagen positiva](#)", de Manuel Ángel Calvo Calvo, 2011 (Disponible en Centro de Estudiantes de Ciencias Humanas CECH)

Unidad II

- Perspectiva histórica de la Enfermería

La Enfermería es tan antigua como la medicina y a lo largo de la historia han tenido una relación de interdependencia aunque hubo momentos en que cada una actuaba separada de la otra. Lo que comenzó siendo un quehacer, pasó a ser un oficio hasta convertirse en profesión; y hoy podemos afirmar que es una disciplina científica. Las estrategias metodológicas de abordaje de estos contenidos serán desarrolladas en clase.

- Enfermería transcultural



Imagen N° 3 Cuidados Culturales. Fuente: Rosa Faingold Winter. 2015.

Descripción: el título de la historieta es Cuidados Culturales, es de elaboración propia. Tiene dos cuadros. En el primero se ven dos caras femeninas jóvenes en distintos planos dialogando. Una de ellas dice “La Señora Torres de la habitación 7 no quiere comer desde ayer”; la otra contesta “¿Será que no le gusta la comida del hospital?”. En el segundo cuadro se observa una mujer adulta, sentada en una silla, al lado de una cama que está pensando en un pollo cocinado con verduras y dice “¿Qué comida desabrida sirven acá! no ponen nada de lo que a mí me gusta”.

-¿Qué te sugiere la historieta?

Te contamos de qué tratan los cuidados culturales. Todos estamos insertos en una cultura, los argentinos, los bolivianos, los estadounidenses, los franceses, etc. También hay diferentes culturas dentro de un mismo país, una provincia, una ciudad y hasta dentro de tu familia. Imagínate que a vos y tus padres no les gusta la misma música, ni salen a los mismos boliches.

Cuando cuidamos al otro, también debemos tener en cuenta la cultura, para eso te sugerimos que leas el artículo de Sol Tarrés Chamorro (2001) [“El cuidado del 'otro'. Diversidad cultural y enfermería transcultural”](#) (Imprimir).

Conocerás palabras y conceptos nuevos: etnocentrismo, diversidad cultural, integración cultural. Te pedimos que hagas un glosario de todas las que no entiendas para discutir las en clase.

Unidad III

- Una mirada al paciente y al Profesional de salud

Como profesionales del equipo de salud es importante determinar los cuidados que se van a proporcionar. La persona que es sujeto de nuestra atención es un individuo biopsicosocial (te invitamos a que investigues su significado). Esto significa que no solo tenemos un cuerpo con distintos órganos, que forman aparatos y sistemas, sino que sentimos emociones como alegría, enojo,

decepción, amor y además vivimos insertos en una sociedad que nos contiene e influye sobre nuestros comportamientos.

El Profesional de enfermería también es un ser holístico (biopsicosocial) con su carga genética, familiar, emocional, las experiencias previas, el ambiente y el entorno cultural.

Por lo tanto a la hora de brindar cuidados se deberán tener en cuenta las experiencias de vida previas de ambos actores. Es muy importante considerar estas cuestiones en el momento de realizar la *valoración*, término a recordar pues es uno de los pasos para el buen uso de una herramienta que los enfermeros usamos a la hora del cuidado; contenido que desarrollaremos a lo largo de nuestra carrera y nuestra práctica profesional y que conocerás con el nombre de Proceso de Atención de Enfermería (PAE).

Como conclusión podemos decir que en esta relación, el profesional debe poseer un profundo conocimiento de sí mismo para que el encuentro con el otro, el sujeto receptor del cuidado, se construya sin barreras armadas en torno a los preconceptos; de modo que la relación sea lo más positiva posible en términos de recuperación de la salud.

- Marco conceptual para Enfermería

“La enfermería es percibir, pensar, relacionar, juzgar y actuar frente a frente con la conducta de los individuos que llegan a necesitar de sus cuidados” (King: 1984).

Todo programa educacional debe tener como base un sistema de valores que tenga en cuenta las características del profesional que se desea formar y el marco conceptual dentro del cual se desarrollan dichos valores.

Enfermería como profesión de salud se preocupa por brindar una atención de calidad y contribuir de esta manera a mejorar el nivel de salud de la población en general, favoreciendo a su bienestar.

¿Qué entendemos por Marco Conceptual?

Es aquel que contiene la información de una disciplina (en este caso Enfermería) y al que debemos acudir para explicar conceptos, teorías y explicaciones ya existentes. En vista de que la sociedad es dinámica, nuestra profesión debe ir adecuando su filosofía, su función y sus servicios a las transformaciones sociales, necesidades y demandas de la comunidad.

Es por este dinamismo y creciente complejidad de la atención, debido a los avances tecnológicos y científicos, que se hace imprescindible la redefinición del rol del enfermero para responder profesionalmente a las necesidades sociales.

A través de la Asociación de Escuelas de Enfermería Universitaria de la República Argentina (A.E.U.E.R.A) y la Federación Argentina de Enfermería (F.A.E.) se formularon los lineamientos políticos de la disciplina para el decenio 2000-2010 con el objetivo de orientar el destino profesional hacia el siglo XXI.

El plan de estudios de la Carrera de Enfermería fue presentado y aprobado por Resolución de Consejo Directivo N° 002/02- Resolución de Consejo Superior N° 026/02 y sus modificatorias: Resoluciones de Consejo Directivo N° 570/02- 017/04, Resoluciones de Consejo Superior N° 056/03 - 215/04. Estos actos resolutivos contemplan en forma explícita, el desarrollo de conocimientos, habilidades y actitudes a formar en los estudiantes para su futuro ejercicio profesional, que se corresponden con los lineamientos y pautas inherentes a la disciplina

Estos lineamientos son:

- Promover la transformación de los sistemas de atención de la salud desarrollando nuevos modelos acordes a las necesidades de la población y sustentados en los principios de equidad y solidaridad para contribuir a mejorar la salud de las personas, de las familias y de la comunidad.
- Promover, potenciar y calificar la formación de recursos humanos de enfermería, mediante la ampliación, fortalecimiento y modernización de los sistemas educacionales, para contribuir a generar respuestas pertinentes a los problemas de salud, cooperar en la transformación de los servicios de enfermería y participar en la promoción del desarrollo humano.

- Aumentar y calificar la producción, disseminación y transferencia de conocimientos de enfermería, mediante la promoción de investigaciones y el desarrollo de sistemas de información, documentación y comunicación científico – técnica, con el fin de proveer a la constitución y actualización de su base científica y a la calificación de la atención de salud.
- Promover y consolidar la unidad de las enfermeras para fortalecer la identidad y representatividad profesional, alcanzar la posición de liderazgo en salud y el reconocimiento social pleno, mediante el desarrollo de las organizaciones profesionales.
- Fortalecer el sistema de valores de la enfermería orientándolo a la preservación de los principios éticos y el cumplimiento de las responsabilidades legales para la defensa y respeto de la dignidad y los derechos humanos, la garantía de la equidad, la libertad de decisión y el derecho a la salud.
- Promover la transformación de las condiciones de vida y de trabajo de las enfermeras inscriptas en el contexto de los fenómenos políticos, económicos y sociales, con el fin de alcanzar el reconocimiento y la inserción social de la disciplina como profesión protegida y regulada y mejorar la calidad de vida de las enfermeras.
- Fortalecer la imagen pública de la profesión, a través de acciones visibles que permitan identificar y valorar la enfermería como importante fuerza social, con relación a su esencial contribución a la salud de la población.

Además de lo estatuido en las Políticas de Salud y de Educación, en este proyecto se concibe a Enfermería como una profesión caracterizada por la estrecha vinculación entre cultura y cuidado, entendido este último como un cuidado científico, pero a la vez y preponderantemente, como cuidado humanístico. Esto supone: a) la consideración de los antecedentes socio culturales de la persona enferma para orientar su asistencia y su cuidado, b) la articulación de saberes científicos, epistemológicos, antropológicos y humanísticos en las acciones de servicios personalizados para ayudar a individuos, familia o comunidades a conservar o recuperar su estado de salud y c) la concepción del proceso salud enfermedad como una totalidad dinámica que solo puede

comprenderse en el marco de las condiciones sociales, económicas, culturales y laborales en las que las personas y grupos viven.

Los fundamentos enunciados precedentemente sirven de sustento para la estructuración y modificación del plan de estudios de la Escuela de Enfermería.

- Enfermería como profesión y ámbitos de la práctica Profesional

-¿Dónde crees que desarrollan su actividad profesional los Enfermeros?

Para saberlo te invitamos a ver la siguiente presentación [Ámbitos Profesionales](#), como material de consulta.

Unidad IV

- Ley N° 24004 Ejercicio de la Enfermería.

En el siguiente link podrás encontrar la [Ley N° 24004](#) (imprimir)

- Nucleamientos Profesionales

-¿Cuál crees que es la diferencia entre una asociación, un gremio, un sindicato y una institución colegiada?

En los siguientes link encontrarás la información que necesitas: [Asociación de Enfermeros](#) (Imprimir), [Gremio](#) (imprimir), [Sindicato](#) (imprimir) y [Colegio profesional](#) (imprimir).

4.EJE III LA RELACIÓN DEL ESTUDIANTE CON LA UNIVERSIDAD

Unidad I

- El aprendizaje del oficio de Estudiante Universitario.

Te proponemos una tarea: en un documento Word, describí como es un día cualquiera de tu vida en el que tienes que ir al colegio. Cuéntanos a qué hora te levantas, quien te prepara el desayuno, en que llegas al colegio, que sucede en el recreo, que materia te gusta más, todo lo que consideras importante relacionado con tus vivencias del secundario.

¿Ya lo hiciste? Ahora te proponemos leer el artículo “[Aprender el oficio de estudiante universitario](#)” de Gisela Vélez (2005), nuestra actual Decana de la Facultad. (Imprimir: páginas 1 a 10)

BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA EN ORDEN DE APARICIÓN EN EL CUADERNILLO (IMPRIMIR)

- ✓ Plan de Estudios de Enfermería (s/f). Facultad de Ciencias Humanas, UNRC. Disponible en: https://www.unrc.edu.ar/unrc/carreras/hum_enfermeria.php
- ✓ Currículo Nacional Base Guatemala. ¿Qué es leer? Disponible en Centro de Estudiantes de Ciencias Humanas CECH.
- ✓ Enciclopedia Wikipedia. Pensamiento crítico .Disponible en: https://es.wikipedia.org/wiki/Pensamiento_cr%C3%ADtico
- ✓ Oliveras, Begoña y Márquez Bargalló, Conxita (2012). Aprender a leer críticamente La polémica por los bañadores de Speedo. Revista: *Alambique, didáctica de las ciencias Experimentales*. Nro. 70. Pp. 37-45. Disponible en: <http://gent.uab.cat/conxitamarquez/sites/gent.uab.cat.conxitamarquez/files/aprender%20a%20leer%20criticamente%20la%20polemica%20de%20los%20banyadores%20speedo.pdf>
- ✓ Vásquez, C. (2005). La comunicación en el proceso de enseñanza-aprendizaje. En: Educación - Comunicación y nuevas tecnologías. Disponible en <http://fucnvirtual.blogspot.com.ar/2005/11/la-comunicacin-en-el-proceso-de.html>
- ✓ Dávila Herrera, A. (2008). “Formas de comunicación humana: comunicación verbal y no verbal.” Disponible en <http://www.monografias.com/trabajos64/formas-comunicacion-humana/formas-comunicacion-humana.shtml>
- ✓ Oliveira, M., Fenili, R., Zampieri, M., Martins, C. (2006) Un ensayo sobre la comunicación en los cuidados de enfermería utilizando los sentidos. En: Enfermería Global, Reflexiones-Ensayos. Disponible en: <http://revistas.um.es/eglobal/article/view/450/421>
- ✓ Calvo Calvo, M. (2011). Imagen social de las enfermeras y estrategias de comunicación pública para conseguir una imagen positiva. En: Índice de Enfermería, vol. 20 no. 3 Disponible en CECH y en: http://scielo.isciii.es/scielo.php?pid=S1132-12962011000200010&script=sci_arttext
- ✓ Tarrés Chamorro, S. (2001) “El cuidado del “otro”. Diversidad cultural y enfermería transcultural”. En: Gazeta de Antropología, nro. 17. Disponible en http://www.ugr.es/~pwlac/G17_15Sol_Tarres_Chamorro.html

- ✓ Ministerio de Economía y Finanzas Públicas de Argentina. (s/f). Ley N° 24004. “Ejercicio de la Enfermería.” En: InfoLEG, base de datos del Centro de Documentación e Información del Ministerio de Economía y Finanzas Públicas. Disponible en <http://infoleg.mecon.gov.ar/infolegInternet/anexos/0-4999/403/norma.htm>
- ✓ Asociaciones de Enfermería (s/f). Disponible en <https://sites.google.com/site/asociacionesdeenfermeria/>
- ✓ Enciclopedia Wikipedia. Gremio (2015). Disponible en <https://es.wikipedia.org/wiki/Gremio>
- ✓ Enciclopedia Wikipedia. Sindicato (2015). Disponible en <https://es.wikipedia.org/wiki/Sindicato>
- ✓ Enciclopedia Wikipedia. Colegio profesional (2015). Disponible en https://es.wikipedia.org/wiki/Colegio_profesional
- ✓ Vélez, G. (2005). El ingreso: la problemática del acceso a las culturas académicas de la universidad. En: Colección de Cuadernillos de actualización para pensar la enseñanza universitaria. Nro. 2 Año 1. Pp.. 1-10. Disponible en <https://www.unrc.edu.ar/unrc/academica/pdf/cuadernillo02.pdf>

BIBLIOGRAFÍA DE CONSULTA

- ✓ Soto Vercher, M. (2010). ¿Qué es la Enfermería? Disponible en <http://es.slideshare.net/msotovercher/enfermeradimensiones-de-la-profesin>

MATERIALES AUDIOVISUALES

- ✓ Escuela de Enfermería de la Universidad Nacional de Río Cuarto (2015). “Enfermería Institucional” Disponible en: <https://www.facebook.com/faingoldwinter/videos/1132947933399230/>
- ✓ Practicopedia (2010). “¿Cómo es el proceso de la comunicación?”. En: Lainformación.com Educación. Disponible en <http://educacion.practicopedia.lainformacion.com/lengua-y-literatura/como-es-el-proceso-de-la-comunicacion-11250>
- ✓ Alonso del Piero (2014). “Florence Nightingale”. Disponible en <https://youtu.be/516oczEbQrQ>



Material Didáctico de las Actividades de Integración a la Cultura Académica

ICA 2017
Facultad de Ciencias Humanas
Universidad Nacional de Río Cuarto



DISEÑO Y DIAGRAMACIÓN
María Cecilia Mena – Daniel Edgardo Maza
Subsecretaría de Comunicación Institucional
Facultad de Ciencias Humanas – Universidad Nacional de Río Cuarto
Río Cuarto, Noviembre de 2016