

Facultad de Ciencias Humanas

Integración a la Cultura Académica (ICA)

Enfermería



Universidad Nacional de Río Cuarto
Facultad de Ciencias Humanas



Facultad de Ciencias Humanas

Integración a la Cultura Académica (ICA)

Enfermería

AUTORIDADES DE LA FACULTAD

Decano: Prof. Fabio Dandrea

Vice-Decano: Prof. Diana Sigal

Secretaria Académica: Prof. Silvina Barroso

PROGRAMA INGRESO, PERMANENCIA Y EGRESO

Responsable: Prof. Mariana Gianotti

Coordinadoras de actividades de ingreso: Prof. Clarisa Pereyra - Prof. Marcela Montero

Coordinadora de ICA: Prof. Rosa Faingold

Contacto: ingresoenfermeria@hum.unrc.edu.ar

Fotografía de tapa: Carlos Pascual/Claudio Asaad -Departamento de Ciencias de la Comunicación

Descripción: Jóvenes mirando a la cámara sonriendo con libros en la mano.



Universidad Nacional de Río Cuarto
Facultad de Ciencias Humanas



¿Cómo leer este material?

Se proponen los siguientes íconos para identificar las actividades y materiales que se utilizarán en el presente Módulo. Algunos de éstos son esenciales para trabajar en las clases, motivo por el cual debes contar con ellos para poder utilizarlos en el desarrollo de las actividades presenciales que los docentes te propongan.

Actividad



Actividades para resolver.

Interrogantes



Preguntas, reflexiones.

Sitios Web



Enlaces o link a páginas Web.

Video



Material audiovisual.

Descargas



Material en formato de texto para descargar.

Bibliografía



Material bibliográfico, lecturas sugeridas.

Material educativo digital elaborado desde el Proyecto de Integración a la Cultura Universitaria, aprobado por Res. CD N 503/2017, en el marco del Programa de Ingreso, permanencia y Egreso en las carreras de Grado de la Facultad de Ciencias Humanas, período 2017-2020, Res. CD N 259/2017.

Programa de Ingreso, Continuidad y Egreso de Estudiantes en las carreras de pregrado y grado de la Universidad Nacional de Río Cuarto (Res. Rec 380/15) y el proyecto Mediación de Materiales de Ingreso para las Carreras de la UNRC 2017-2019 "La Valoración Continua para Fortalecer los Procesos Educativos". (Res. Rec 785/17). UNRC- Secretaría Académica.

Índice

Estimado ingresante	5
PLAN DE ESTUDIOS LICENCIATURA EN ENFERMERÍA	8
EJE I - LA RELACION DEL ESTUDIANTE CON EL CONOCIMIENTO	8
Unidad I: Leer críticamente	8
Actividad N° 1	8
Actividad N° 2	8
Unidad II: Comunicación	9
Comunicación en Enfermería	10
Actividad N° 3	10
EJE II - LA RELACION DEL ESTUDIANTE CON LA CARRERA.....	11
Unidad I.....	11
Modelos y Teorías en Enfermería.....	11
Unidad II.....	16
Perspectiva histórica de la Enfermería	16
Actividad N° 4	16
Unidad III.....	17
Una mirada al paciente y al Profesional de salud.....	17
Enfermería como profesión y ámbitos de la práctica Profesional	18
Unidad IV	18
Ley N° 24004 Ejercicio de la Enfermería.	18
Unidad V	18
Técnicas de estudio para mejorar el aprendizaje.....	18
Actividad N° 4	18
EJE III LA RELACIÓN DEL ESTUDIANTE CON LA UNIVERSIDAD	19
Unidad I.....	19
El aprendizaje del oficio de Estudiante Universitario.....	19
BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA EN ORDEN DE APARICIÓN EN EL CUADERNILLO	20
BIBLIOGRAFÍA DE CONSULTA	21
MATERIALES AUDIOVISUALES.....	21

Estimado ingresante

Nos resulta un gusto tenerte en la comunidad Estudiantil de Nuestra Universidad, que esperamos sea, desde este momento, también tuya.

Este es el comienzo de un camino que recorreremos juntos y el nacimiento de una de las etapas más importantes de tu vida. Aquí, no sólo forjarás una Carrera Profesional, sino que crecerás como persona, tendrás nuevos amigos, formarás equipos de estudio y también de trabajo, y vivirás experiencias muy emocionantes.

Sabemos de tus temores y de tus expectativas, también hemos estado donde vos estas ahora. Disfruta de la Universidad pública, libre y gratuita que hoy te acoge en sus brazos. Aprópiala, hacéla tuya, es un verdadero privilegio formarte en ella.

Te animamos a dar lo mejor de vos en esta apuesta que comienza hoy y que terminará con tu graduación como transformador de la realidad social.

¡El futuro es tuyo, bienvenido a ésta que esperamos sea tu casa!



Te invitamos a ver nuestro video de Enfermería Institucional. Disponible en:
<https://goo.gl/C9DjDp>

El equipo de la Carrera de Enfermería

Facultad de Ciencias Humanas

Universidad Nacional de Río Cuarto



Fig. 1. Bienvenida.

Descripción: la Fig. 1 En el afiche puede observarse un camino de tierra que se aleja entre dos campos sembrados de trigo, con un cielo que alterna diferentes matices de nubes, azul, celeste, blanco y gris. Debajo de esta imagen dos frases; una dice "Hoy comenzamos este camino juntos" y la segunda "Bienvenido a Enfermería".

Fuente: Rosa Faingold Winter, Guillermo Marro y Sergio Riquelme. 2017.

La Escuela de Enfermería: contexto de pertenencia

La Universidad Nacional de Río Cuarto, en respuesta a las políticas de salud y a las necesidades de la comunidad crea el 28 de noviembre de 1974 la "Escuela de Enfermería y de Auxiliares técnicos de Medicina", mediante Resolución Rectoral N° 046/74, dando ingreso en mayo de 1975 al primer grupo de estudiantes.

En 1977 se aprueba un nuevo plan de estudios que contempla el otorgamiento de un certificado intermedio de Auxiliares de Enfermería y se crea el departamento de Enfermería dependiente de la Facultad de Ciencias Exactas, Físico- Químicas y Naturales, contexto en el cual la carrera vivenció innumerables situaciones en referencia a una gestión centrada principalmente en la ausencia de reconocimientos de las autoridades de la mencionada facultad hacia la disciplina de enfermería y a la identidad de la carrera en la formación de profesionales del área de la salud. Como consecuencia de un análisis de las funciones específicas que se desarrollan en la Escuela de Enfermería, las que están relacionadas con la faz humana, las autoridades universitarias resuelven que es procedente que la mencionada área pase a depender de la Facultad de Ciencias Humanas. Esta nueva dependencia institucional, permitió al cuerpo docente vislumbrar una luz en el camino, por cuanto

6)

la carrera pasaba a formar parte de una facultad que contemplaba en su formación dos aspectos disciplinares fundamentales: el humanístico y el social, base científica que articula la formación integral y el desarrollo disciplinar de la carrera de Enfermería. Es así que en el año 1988 por Resolución del Consejo Directivo y Superior (003/88- 048/88) se resuelve dar creación a la carrera de Licenciatura en Enfermería, articulada en dos ciclos. El primer ciclo, con una duración de cursado de 3 años, para la obtención del título de Enfermero/a y el segundo ciclo , con una duración de 2 años con el otorgamiento del título de grado de Licenciado en Enfermería. En el año 2000, la EE elabora un proyecto de evaluación curricular de los planes de estudio vigentes, a través de la implementación de talleres de trabajo conjunto entre docentes, estudiantes y graduados, con el asesoramiento de expertos de la Secretaria Académica de la Universidad. El proceso de evaluación culmino en el año 2002, cuando se aprueban los nuevos planes de estudio de la carrera Enfermería.

La universidad forma y capacita profesionales y técnicos con una conciencia argentina, apoyada en nuestra tradición cultural, según requerimientos regionales, nacionales y latinoamericanos. Para lograr este objetivo se promueven procesos de educación formativa que fomenten y disciplinen en el estudiante su criterio de análisis propio y las cualidades que lo habiliten para actuar con idoneidad social e intelectual en su profesión, tanto en su actividad pública como privada, orientada primordialmente por los valores de la solidaridad social. El tránsito de una unidad académica a otra, debido a las diferentes concepciones epistemológicas acerca de la salud y de las políticas que rigieron en diferentes momentos en la universidad dejó su impronta en la Escuela de Enfermería. De cada uno de esos contextos recogió enseñanzas que se fueron consolidando tanto en el campo disciplinar como en la cohesión de los profesionales dedicados a la formación y a la investigación. Esta fortaleza en la organización y funcionamiento del departamento, signados por el compromiso y el sentimiento de pertenencia de sus autoridades, docentes, no docentes, estudiantes y graduados, coloco a la escuela de enfermería en el lugar de reconocimiento y valoración de la comunidad universitaria y de la sociedad en general; hoy es la primera carrera de la Facultad de Ciencias Humanas acreditada y a nivel internacional, con el máximo puntaje del escalafón. Por esta evaluación institucional y académica, hoy la Escuela de Enfermería es también la primera carrera que tiene su edificio propio. Bien vale decir: `del peregrinar sin definición al anclaje en el espacio propio ganado`

Héctor Hugo Stroppa (1) y María Cristina Chiarvetto (2)

- 1- Profesor Titular de la escuela de Enfermería. Actual Director de la misma y Subsecretario Académico de la UNRC.
- 2- Profesora Titular de la Escuela de Enfermería. Actual Vice- Directora de la misma.

PLAN DE ESTUDIOS LICENCIATURA EN ENFERMERÍA



Plan de estudio de Licenciatura en Enfermería. Disponible en:
<https://drive.google.com/file/d/1BAu4qU4ZLB2iQqSG6ZHDIWiAwg9h9Nie/view?usp=sharing>

EJE I - LA RELACION DEL ESTUDIANTE CON EL CONOCIMIENTO

Unidad I: Leer críticamente



Actividad N° 1

Te invitamos a recorrer leer el siguiente material *¿Qué es leer?* en el cual se encuentran los diferentes niveles de comprensión lectora. ¿Qué diferencias encuentras?

Juntos vamos a recorrer un camino de construcción de conocimientos donde serán importantes tus experiencias previas y lo que el autor quiere decirte.

Para entender mejor este concepto puedes entrar al siguiente link y leer:



[Pensamiento crítico y Etimología](#) el resto puedes guardarlo como lectura de consulta.



¿Te gustó? Todas las palabras o conceptos que te resulten raros o no entiendas, cópialos en un apunte y los aclararemos en clase. Recuerda que en esto no estás solo, te estamos acompañando.



Aquí te sugerimos otra lectura muy amena.

Saber Leer de Begoña Oliveras y Conxita Márquez Bargalló (2012). Utilizaremos las páginas 37, 38 y 39. Disponible en: <https://goo.gl/c719BU>



Actividad N° 2

¿Vamos por el mate? Porque ahora sería muy importante que busques una noticia, una prosa, un cuento, lo que más te guste y lo leas críticamente. Puedes comentarlo con

8) tu

familia, amigos, compañeros y ver cuáles fueron sus apreciaciones.

Unidad II: Comunicación



¿Qué entendemos por comunicación?

Cuando te levantaste esta mañana, ¿Qué fue lo primero que sentiste, escuchaste o viste? El mundo que nos rodea siempre nos está comunicando cosas; puede ser a través del canto de los pájaros, el aroma del café, el ruido del colectivo que pasa por tu casa o el timbre del despertador. Si abris la ventana y puedes ver los árboles floreciendo, el mundo te está comunicando que es primavera, el ruido de la lluvia te dice que lleves paraguas y botas de goma.

Todo ser humano tiene necesidad de comunicarse, puede ser verbalmente, con gestos, por escrito.

La comunicación implica un intercambio de ideas, es un proceso bilateral, un circuito entre dos o más personas.

Este proceso nos sirve para establecer una relación entre personas y que podamos de esta forma expresarnos y compartir ideas, experiencias, conocimientos, sentimientos. Como verás, en dicho proceso hay distintos elementos: un emisor, es la persona que quiere comunicar; un mensaje, es la idea o experiencia que será comunicada, y un receptor, es la persona a quien el emisor quiere comunicar su mensaje.

Para saber más sobre los elementos que conforman el proceso de comunicación te invitamos a ver el siguiente video:



¿Cómo es el Proceso de Comunicación? De Practicopedia Educación (2010). Disponible en: <http://educacion.practicopedia.lainformacion.com/lengua-y-literatura/como-es-el-proceso-de-la-comunicacion-11250>

Ahora veamos que procedimientos se ponen en juego para este proceso

- Escuchar
- Entender
- Hablar
- Dejar de Hablar

Para una mejor comprensión de este proceso te sugerimos leer el siguiente material de lectura



La comunicación en el proceso de enseñanza-aprendizaje de Claudia P. Vásquez L. (2005). Disponible en: <http://fucnvirtual.blogspot.com.ar/2005/11/la-comunicacin-en-el-proceso-de.html>



¿Por qué es tan importante la comunicación en nuestra profesión? En salud la comunicación es muy importante porque sirve para acordar lo que se va a realizar, lo que se realizó y lo que queda pendiente de realizar. También para intercambiar instrucciones que permitan realizar lo correcto para el logro de metas y objetivos. Sin la comunicación, las personas no podrían dar a conocer sus necesidades, no sería posible el intercambio de ideas. Cuando la comunicación es eficaz, las metas y los objetivos son alcanzados eficientemente.

Ahora bien, a la hora de comunicarnos los seres humanos usamos distintas maneras: podemos hacerlo de manera verbal y no verbal.

Podrás ampliar estos conceptos mediante la lectura del siguiente material



Formas de comunicación humana de Álvaro Raúl Dávila Herrera (2010). Disponible en: <https://goo.gl/vS1e2Z>

Comunicación en Enfermería

Como has podido ver hasta este momento, la comunicación es muy importante entre el profesional de enfermería y el paciente. Para profundizar más en la temática de la comunicación en el cuidado enfermero te recomendamos leer comprensivamente el siguiente artículo:



Un ensayo sobre la comunicación en los cuidados de enfermería utilizando los sentidos. de Olivera, Fenilli, Sampieri y Martins (2006). Disponible en: <http://revistas.um.es/eglobal/article/view/450/421>



Actividad N° 3



Fig. 2. Bienvenida a la Carrera

Descripción: la Fig. 2. Se trata de una historieta de tres cuadros, de título MIO, de elaboración propia. En el primer cuadro hay una mujer de cabello castaño largo, ojos grandes, sonriente que habla dando la bienvenida a la carrera. En el segundo se observa un globo con banderas de diferentes países, y en el tercero se puede observar la Bandera de Argentina.

Fuente: Rosa Faingold Winter, 2015.



-¿Qué te sugiere la historieta?

-¿Recordás cuándo leíste sobre leer críticamente? Cada uno de nosotros traemos distintas vivencias y experiencias, por lo tanto la forma de interpretar es diferente.

-Ahora contáanos cómo interpretas la historieta anterior.

EJE II - LA RELACION DEL ESTUDIANTE CON LA CARRERA

Unidad I

Modelos y Teorías en Enfermería



¿Qué entendemos por una teoría?

Una teoría es un supuesto o un sistema de ideas que se propone para explicar un fenómeno dado. Un concepto es el elemento que constituye una teoría y el marco conceptual es el grupo de ideas, declaraciones o conceptos relacionados. En las teorías de enfermería vas a encontrar conceptos como paciente, enfermería, entorno, salud. En

11)

el recorrido de las teorías de enfermería vas a conocer algunas pioneras de la Enfermería que explican diferentes modelos. Las principales que hemos de presentarte son: Florence Nightingale, Hildegarde Peplau, Virginia Henderson, Madeleine Leininger y más...

Bueno, si te gusta el pochoclo prepárate uno porque te invitamos a ver una película y así conocer acerca de quien consideramos la madre de la Enfermería:



Florence Nightingale. Realizado por www.simplyhe.co.uk. Disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=516oczEbQrQ&feature=youtu.be>



¿Qué te pareció? ¿Hubo algún hecho o aspecto de la película que te impacto más que otros?

Eso nos vas a contar en clase. Ahora, como te dijimos vamos a conocer otros modelos.

El marco epistemológico de la disciplina enfermera pretende demostrar de manera amplia la evolución no solo del conocimiento sino del quehacer enfermero.

Para ello es necesario la orientación en algunas palabras claves

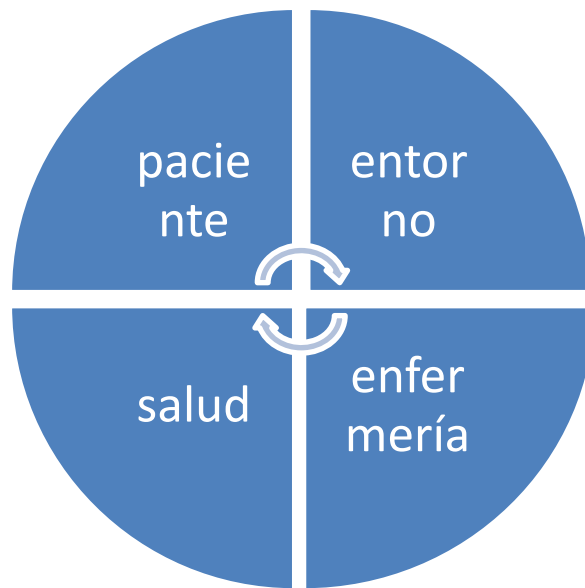
Concepto: son los elementos constituyentes de las teorías

Marco conceptual: es un grupo de ideas, declaraciones o conceptos relacionados.

Teoría: es un supuesto o un sistema de ideas que se propone para explicar un fenómeno.

Paradigma: se refiere a un patrón de conocimientos y suposiciones compartidos sobre la realidad y el mundo.

En Enfermería se incluyen cuatro conceptos centrales que se muestran en el diagrama de la página siguiente



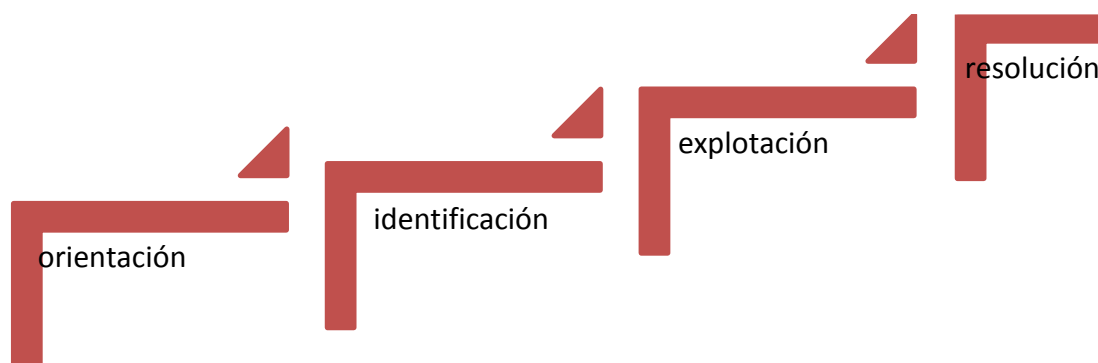
Teoría ambiental de Florence Nightingale

La enfermería es el acto de utilizar el entorno del paciente como un medio para ayudarlo en su recuperación.

Relacionó la salud con cinco factores ambientales: aire puro, agua pura, drenaje eficiente, limpieza y luz.

Modelo de las relaciones interpersonales de Hildegart Peplau

Enfermera psiquiátrica que establece un modelo de relaciones interpersonales dado entre la enfermera y el paciente que evoluciona en cuatro etapas:



Modelo de enfermería de Virginia Henderson

Su definición de enfermería marco un hito en la profesión "Asistir al individuo, sano o enfermo, en la realización de aquellas actividades que contribuyen a la salud o a su recuperación o a una muerte serena, actividades que realizaría por él mismo si tuviera la fuerza, conocimiento o voluntad necesaria, todo esto de manera que le ayude a ganar independencia de la forma más rápida posible"

Conceptualiza a la enfermera como la persona que ayuda a individuos sanos o enfermos para cubrir 14 necesidades fundamentales:

- Necesidad de respirar.
- Necesidad de beber y comer.
- Necesidad de eliminar.
- Necesidad de moverse y mantener una buena postura.
- Necesidad de dormir y descansar.
- Necesidad de vestirse y desvestirse.
- Necesidad de mantener la temperatura corporal dentro de los límites normales.
- Necesidad de estar limpio, aseado y proteger sus tegumentos.
- Necesidad de evitar los peligros.
- Necesidad de comunicarse.
- Necesidad según sus creencias y sus valores.
- Necesidad de ocuparse para realizarse.
- Necesidad de recrearse.
- Necesidad de aprender.

Ciencia de los seres humanos unitarios de Rogers

La persona es un sistema abierto que interacciona con otro sistema abierto que es el entorno.

Se refiere a la salud como un estado que dependerá de la definición o percepción de cada persona, de su momento de vida y de su cultura.

El entorno es un campo de energía pan dimensional (infinito, sin límites) que

14)

interacciona con el ser humano, por lo cual ambos evolucionan continuamente.

La enfermería: es una profesión aprendida, considerada ciencia y arte que basa su desarrollo en el estudio de los fenómenos que son de su interés.

Teoría general de la enfermería de Orem

Ella nos introduce el concepto de autocuidado y con él se refiere a las actividades que realiza un individuo independientemente para mantener el bienestar personal, dice que se produce un déficit de autocuidado cuando estos no son adecuados para satisfacer las demandas conocidas y el sistema de enfermería es el que ayuda a las personas a través de cinco métodos: actuación, orientación, enseñanza, apoyo y favorecer el entorno.

Teoría de la Universalidad y Diversidad Cultural de Madeleine Leininger.

Leininger produjo el Modelo del Sol Naciente en el que subraya que la salud y los cuidados se ven influidos por elementos de la estructura social, factores económicos y políticos.

- Los modos de intervención de enfermería son: conservación y mantenimiento de los cuidados culturales, acomodación, negociación o ambos, reestructuración o remodelación.

Modelo de Marjory Gordon

A través de los patrones funcionales de salud, esta teórica crea un sistema de valoración de enfermería que constituye una herramienta eficaz al momento de establecer los diagnósticos del modelo disciplinar enfermero

1. Percepción de la salud
2. Actividad y ejercicio
3. Descanso y sueño
4. Eliminación
5. Nutricional metabólico
6. Tolerancia al estrés
7. Autoconcepto
8. Cognitivo - perceptivo

- 9. Rol – relaciones
- 10. Sexualidad – reproducción
- 11. Valores y creencias

La imagen de Enfermería



¿Qué idea tenés sobre lo que es Enfermería?: Te invitamos a leer un artículo que aborda científicamente la imagen de Enfermería,



"Imagen social de las enfermeras y estrategias de comunicación pública para conseguir una imagen positiva", de Manuel Ángel Calvo, 2011. Disponible en: http://scielo.isciii.es/scielo.php?pid=S1132-12962011000200010&script=sci_arttext

Unidad II

Perspectiva histórica de la Enfermería

La Enfermería es tan antigua como la medicina y a lo largo de la historia han tenido una relación de interdependencia aunque hubo momentos en que cada una actuaba separada de la otra. Lo que comenzó siendo un quehacer, pasó a ser un oficio hasta convertirse en profesión; y hoy podemos afirmar que es una disciplina científica. Las estrategias metodológicas de abordaje de estos contenidos serán desarrolladas en clase.



Actividad N° 4



Fig. 3. Cuidados Culturales

Descripción: la Fig. 3. El título de la historieta es Cuidados Culturales, es de elaboración propia. Tiene

16)

dos cuadros. En el primero se ven dos caras femeninas jóvenes en distintos planos dialogando. Una de ellas dice “La Señora Torres de la habitación 7 no quiere comer desde ayer”; la otra contesta “¿Será que no le gusta la comida del hospital?”. En el segundo cuadro se observa una mujer adulta, sentada en una silla, al lado de una cama que está pensando en un pollo cocinado con verduras y dice “¿Qué comida desabrida sirven acá! no ponen nada de lo que a mí me gusta”.

Fuente: Rosa Faingold Winter. 2015.



¿Qué te sugiere la historieta?

Te contamos de qué tratan los cuidados culturales. Todos estamos insertos en una cultura, los argentinos, los bolivianos, los estadounidenses, los franceses, etc. También hay diferentes culturas dentro de un mismo país, una provincia, una ciudad y hasta dentro de tu familia. Imagínate que a vos y tus padres no les gusta la misma música, ni salen a los mismos boliches.

Cuando cuidamos al otro, también debemos tener en cuenta la cultura, para eso te sugerimos que leas el artículo de Sol Tarrés Chamorro



“El cuidado del ‘otro’. Diversidad cultural y enfermería transcultural” (2001). Disponible en: http://www.ugr.es/~pwlac/G17_15Sol_Tarres-Chamorro.pdf

Conocerás palabras y conceptos nuevos: etnocentrismo, diversidad cultural, integración cultural. Te pedimos que hagas un glosario de todas las que no entiendas para discutir las en clase.

Unidad III

Una mirada al paciente y al Profesional de salud

Como profesionales del equipo de salud es importante determinar los cuidados que se van a proporcionar. La persona que es sujeto de nuestra atención es un individuo biopsicosocial (te invitamos a que investigues su significado). Esto significa que no solo tenemos un cuerpo con distintos órganos, que forman aparatos y sistemas, sino que sentimos emociones como alegría, enojo, decepción, amor y además vivimos insertos en una sociedad que nos contiene e influye sobre nuestros comportamientos.

El Profesional de enfermería también es un ser holístico (biopsicosocial) con su carga genética, familiar, emocional, las experiencias previas, el ambiente y el entorno cultural. Por lo tanto a la hora de brindar cuidados se deberán tener en cuenta las experiencias de vida previas de ambos actores. Es muy importante considerar estas cuestiones en el momento de realizar la *valoración*, término a recordar pues es uno de los pasos para el buen uso de una herramienta que los enfermeros usamos a la hora del cuidado; contenido que desarrollaremos a lo largo de nuestra carrera y nuestra práctica profesional y que conocerás con el nombre de Proceso Enfermero (PE).

Como conclusión podemos decir que en esta relación, el profesional debe poseer un profundo conocimiento de sí mismo para que el encuentro con el otro, el sujeto receptor del cuidado, se construya sin barreras armadas en torno a los prejuicios; de modo que la relación sea lo más positiva posible en términos de recuperación de la salud.

Enfermería como profesión y ámbitos de la práctica Profesional



¿Dónde crees que desarrollan su actividad profesional los Enfermeros?



Para saberlo te invitamos a ver la siguiente presentación "Ámbitos Profesionales". Disponible en: <https://es.slideshare.net/msotovercher/enfermeradimensiones-de-la-profesin>

Unidad IV

Ley N° 24004 Ejercicio de la Enfermería.



En la Ley N° 24004 de Ejercicio de la enfermería podrás encontrar Conceptos y alcances, personas comprendidas, derechos y obligaciones, entre otros temas.

Disponible en: <http://servicios.infoleg.gob.ar/infolegInternet/anexos/0-4999/403/norma.htm>

Unidad V

Técnicas de estudio para mejorar el aprendizaje



Actividad N° 4

Vamos a compartir algunas **técnicas de estudio** para mejorar el aprendizaje



Técnicas de estudio (s/f) de Sebastián, Ballesteros y Sánchez García de la UNED. Disponible en:

http://qinnova.uned.es/archivos_publicos/qweb_paginas/3439/tecnicasdeestudio.pdf



¿Cuándo ibas a la escuela secundaria, cuantas horas antes de un examen empezabas a estudiar?

Bueno, queremos contarte que en la universidad es distinto, los contenidos aumentan, no solo la cantidad sino también la complejidad. Pero no te preocupes, como ya te dijimos estamos aquí para acompañarte y que los entiendas. A continuación alguna sugerencias para estudiar mejor:

- Aprende a organizar un año académico calculando los tiempos para cada asignatura
- Aprende a calcular tu velocidad de estudio estimando el tiempo del temario
- Distribuye estos tiempos en unidades temporales antes del examen
- Establece objetivos, por ejemplo, una unidad por día.
- Elabora un borrador con la planificación
- Aplica estrategias de estudio que te facilitaremos
- Reduce tus distracciones mientras estas estudiando.

EJE III LA RELACIÓN DEL ESTUDIANTE CON LA UNIVERSIDAD

Unidad I

El aprendizaje del oficio de Estudiante Universitario.

Te proponemos una tarea: en un documento Word, describí como es un día cualquiera de tu vida en el que tienes que ir al colegio. Cuéntanos a qué hora te levantas, quien te prepara el desayuno, en que llegas al colegio, que sucede en el recreo, que materia te gusta más, todo lo que consideras importante relacionado con tus vivencias del secundario.

¿Ya lo hiciste? Ahora te proponemos leer el artículo



"Aprender el oficio de estudiante universitario" de Gisela Vélez (2005). Disponible en: <https://goo.gl/L77Qtu>



BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA EN ORDEN DE APARICIÓN EN EL CUADERNILLO

Plan de Estudio de Licenciatura en Enfermería (2017) (Versión borrador). Escuela de Enfermería. Facultad de Ciencias Humanas. Universidad Nacional de Río Cuarto. Disponible en: <https://drive.google.com/file/d/1BAu4qU4ZLB2iQqSG6ZHDiWiAwg9h9Nie/view?usp=sharing>

Wikipedia. Enciclopedia Libre. Pensamiento Crítico. Disponible en: https://es.wikipedia.org/wiki/Pensamiento_cr%C3%ADtico

Oliveras, Begoña y Márquez Bargalló, Conxita (2012). Aprender a leer críticamente La polémica por los bañadores de Speedo. Revista: *Alambique, didáctica de las ciencias Experimentales*. Nro. 70. Pp. 37-38 - 39. Disponible en: <https://goo.gl/c719BU>

Vásquez, C. (2005). La comunicación en el proceso de enseñanza-aprendizaje. En: BLOG Educación - Comunicación y nuevas tecnologías. Disponible en: <http://fucnvirtual.blogspot.com.ar/2005/11/la-comunicacin-en-el-proceso-de.html>

Dávila Herrera, A. (2008). "Formas de comunicación humana: comunicación verbal y no verbal." Disponible en: <https://goo.gl/vS1e2Z>

Oliveira, M., Fenili, R., Zampieri, M., Martins, C. (2006) Un ensayo sobre la comunicación en los cuidados de enfermería utilizando los sentidos. En: *Enfermería Global, Reflexiones-Ensayos*. Disponible en: <http://revistas.um.es/eglobal/article/view/450/421>

Calvo Calvo, M. (2011). Imagen social de las enfermeras y estrategias de comunicación pública para conseguir una imagen positiva. En: *Índex de Enfermería*, vol. 20 no. 3 Disponible en CECH y en: http://scielo.isciii.es/scielo.php?pid=S1132-12962011000200010&script=sci_arttext

Tarrés Chamorro, S. (2001) "El cuidado del "otro". Diversidad cultural y enfermería transcultural". En: *Gazeta de Antropología*, nro. 17. Disponible en http://www.ugr.es/~pwlac/G17_15Sol_Tarres_Chamorro.html

Ley N° 24004. "Ejercicio de la Enfermería". (1991). Ministerio de Economía y Finanzas Públicas de Argentina. En: InfoLEG, base de datos del Centro de Documentación e Información del Ministerio de Economía y Finanzas Públicas. Disponible en: <http://servicios.infoleg.gob.ar/infolegInternet/anexos/0-4999/403/norma.htm>

Sebastián, A.; Ballesteros, B. y Sánchez García, M. (s/f). Técnicas de estudio. UNED. España. Disponible en: https://www.qinnova.uned.es/archivos_publicos/qweb_paginas/3439/tecnicasdeestudio.pdf

Vélez, G. (2005). El ingreso: la problemática del acceso a las culturas académicas de la universidad. En: *Colección de Cuadernillos de actualización para pensar la enseñanza universitaria*. Nro. 2 Año 1. Pp.. 1-10. Disponible en: <https://goo.gl/L77Qtu>



BIBLIOGRAFÍA DE CONSULTA

Soto Vercher, M. (2010). ¿Qué es la Enfermería? Disponible en <http://es.slideshare.net/msotovercher/enfermeradimensiones-de-la-profesin>



MATERIALES AUDIOVISUALES

Escuela de Enfermería de la Universidad Nacional de Río Cuarto (2015). "Enfermería Institucional" Disponible en: <https://www.facebook.com/faingoldwinter/videos/1132947933399230/>

Practicopedia (2010). "¿Cómo es el proceso de la comunicación?". En: Lainformación.com Educación. Disponible en <http://educacion.practicopedia.lainformacion.com/lengua-y-literatura/como-es-el-proceso-de-la-comunicacion-11250>

Alonso del Piero (2014). "Florence Nightingale". Disponible en <https://youtu.be/516oczEbQrQ>