

**Facultad de Ciencias Humanas**  
**Integración a la Cultura Académica (ICA)**  
**Profesorado en Educación Especial**  
**Licenciatura en Educación Especial**

2020



**Universidad Nacional de Río Cuarto**  
**Facultad de Ciencias Humanas**



# **Facultad de Ciencias Humanas Integración a la Cultura Académica (ICA) Profesorado en Educación Especial Licenciatura en Educación Especial**

## **AUTORIDADES DE LA FACULTAD**

Decano: Prof. Fabio Dandrea

Vice-Decano: Prof. Diana Sigal

Secretaria Académica: Prof. Silvina Barroso

## **PROGRAMA INGRESO, PERMANENCIA Y EGRESO**

Responsable: Prof. Mariana Gianotti

Coordinadoras de actividades de ingreso: Prof. Clarisa Pereyra - Prof. Marcela Montero

Coordinadoras de ICA: Prof. Silvia Castro, Prof. Yanina Boatto

Contacto: [ingresoeducacion@hum.unrc.edu.ar](mailto:ingresoeducacion@hum.unrc.edu.ar)

Fotografía de tapa: Carlos Pascual/Claudio Asaad -Departamento de Ciencias de la Comunicación

Descripción: Jóvenes mirando a la cámara sonriendo con libros en la mano.



**Universidad Nacional de Río Cuarto**  
**Facultad de Ciencias Humanas**



## ¿Cómo leer este material?

Se proponen los siguientes íconos para identificar las actividades y materiales que se utilizarán en el presente Módulo. Algunos de éstos son esenciales para trabajar en las clases, motivo por el cual debes contar con ellos para poder utilizarlos en el desarrollo de las actividades presenciales que los docentes te propongan.

### Importante



Recordatorio,  
destacar, atención.

### Descargas



Material en formato  
de texto para  
descargar.

### Sitios Web



Enlaces o link a  
páginas Web.

### Bibliografía



Material  
bibliográfico,  
lecturas sugeridas.

## ÍNDICE

QUERIDO INGRESANTE .....	5
ORGANIZACIÓN Y PLANES DE ESTUDIO .....	6
EJE I. LA RELACIÓN DE LOS INGRESANTES CON LA CARRERA.....	7
EJE II: LA RELACIÓN DE LOS INGRESANTES CON EL CONOCIMIENTO .....	10
Eje III. LA RELACIÓN DE LOS INGRESANTES CON LA UNIVERSIDAD .....	13
BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA DEL EJE I .....	16
BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA DEL EJE II .....	17
BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA DEL EJE III .....	18



## QUERIDO INGRESANTE

### Aquel viejo arte de contar...

*En algún lugar de tu memoria hay un recuerdo de alguien que te contaba cuentos o historias de la familia.*

*Y no hablo de leer, hablo de contar.*

*Todos, alguna vez, quedamos maravillados con un relato.*

*Y seguramente, esas personas no eran narradores profesionales, pero tenían sus propios recursos estéticos para convertir ese relato en un momento único.*

*El arte de contar un cuento, una película, una anécdota, una escena, da igual.*

*Allí está el que narra, con sus palabras, sus silencios, lo que dice y lo que insinúa, para que el que escucha entre en ese universo mágico.*

**Fuente:** Taller Intensivo de Narración "Descubriendo el Arte de Contar". Coordinado y dictado por Fernanda Gómez (2013).

Disponible en: <http://www.elportaleducativo.com.ar/SeminarioNarracion2011/index.html>

Te proponemos que a partir de este momento comiences a narrar los primeros versos de este relato que empiezas a escribir en relación a tu Formación Profesional... y para ello aquí hay un grupo de Docentes que nos proponemos como objetivo escuchar lo que tengas para contar, así como también apoyarte en la construcción de conocimientos, saberes y prácticas que te ayuden a hacer de vos un verdadero "narrador profesional". ¡Bienvenido a nuestra Universidad y gracias por elegirnos!

Más adelante te indicaremos cuáles son los materiales de lectura que debes disponer para realizar las actividades del ingreso. Algunos de ellos están disponibles en links, mientras que otros (no disponibles en Web) deberás solicitarlos en el Centro de Estudiantes de Ciencias Humanas (CECH).

Estamos a tu disposición por cualquier duda o consulta que quieras hacernos.

**Silvia Castro y Yanina Boatto**  
Departamento de Ciencias de la Educación  
Facultad de Ciencias Humanas  
Universidad Nacional de Río Cuarto



## ORGANIZACIÓN Y PLANES DE ESTUDIO

Desde el Departamento de Ciencias de la Educación de la Facultad de Ciencias Humanas, en el marco **del Módulo de Integración a la Cultura Académica (ICA)**, pensamos que en la Universidad seguimos aprendiendo a leer y a escribir. Ahora nuestra lectura y escritura incluyen relaciones con nuevos tipos de textos (académicos - disciplinares), y además, esos procesos de lectura y escritura que desarrollemos nos van a permitir aprender contenidos disciplinares específicos. Como docentes, nos proponemos ayudarte en esos aprendizajes, para que empieces a conocer los textos que circulan en la Universidad, así como distintas estrategias para comprender y elaborar tus propios escritos académicos.

A continuación te presentamos los Planes de Estudio de nuestras Carreras a través de los siguiente links:



- Plan del [Profesorado en Educación Especial](#) (Imprimir)
- Plan de la [Licenciatura en Educación Especial](#) (Imprimir)

Te proponemos que consultes:

- La [Propuesta del Departamento de Ciencias de la Educación](#) (Imprimir)

En esta propuesta exponemos: I) Marco institucional, II) Organización de contenidos, III) Objetivos generales, IV) Requisitos de aprobación y V) Organización de las actividades del Módulo de Integración a la Cultura Académica (ICA).

Como habrás notado al leer el enlace precedente, al interior del Módulo ICA se proponen tres Ejes Conceptuales que organizan la selección de distintos contenidos y actividades. Algunos de estos ejes se comparten entre las Carreras Profesorado y Licenciatura en Educación Especial y Licenciatura en Psicopedagogía, como es el caso de los Ejes II y III; mientras que el Eje I presenta una propuesta diferenciada para las Carreras del Profesorado y Licenciatura en Educación Especial, por una parte y para la Carrera Licenciatura en Psicopedagogía, por otra.

Como coordinadoras queremos decirte que sabemos de tus miedos, temores e inseguridades (porque todos nosotros también pasamos por lo mismo y si te animás y le preguntás a alguno de tus compañeros te dirá algo similar), pero nunca olvides que no tendríamos la capacidad de soñar sin tener también la posibilidad de convertir esos sueños en la más bella realidad, lo que vos estás iniciando a partir de hoy.

A continuación te presentamos cada uno de los Ejes mencionados.

## EJE I. LA RELACIÓN DE LOS INGRESANTES CON LA CARRERA



Fig. 1. Pintura abstracta.

**Descripción:** la Fig. 1 muestra una pintura abstracta compuesta por cuatro rostros de perfil, uno al lado del otro. El diseño de la silueta es similar en todos, pero en su interior cada rostro es de distinto color y se compone de distintos objetos.

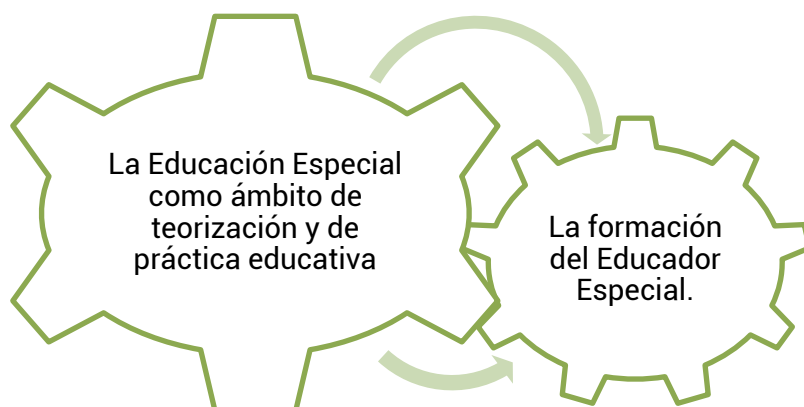
**Fuente:** <http://www.publicdomainpictures.net/view-image.php?image=104794&picture=&jazyk=ES>

*“Creo que hoy se ha abandonado la enseñanza y se ha puesto en su lugar la evaluación del aprendizaje. En ese sentido, los excluidos siempre tienen mucho para perder, porque están todo el tiempo bajo sospecha de que no aprenden, de que no van a poder como los demás. Creo que es ahí donde hay que intervenir y decir: eso a mí no me compete, yo estudié docencia para enseñar, no para mirar cómo la gente aprende. La educación es un problema ético, no técnico. El problema es de una nueva mirada ética, no sólo en cuanto a cómo miramos al otro, que es importantísimo; sino también revisar el lugar desde el cual enseñamos” (Skliar, 2011).*

**Fuente:** El Diario, 4 de julio de 2011. Entrevista. Diálogo con Carlos Skliar “Reflexiones sobre la relación entre educación y discapacidad”. En el marco del Seminario Latinoamericano “Debates y perspectivas en torno de la discapacidad en América Latina”.

¡Hola! Te damos la bienvenida al Eje I **“La relación de los ingresantes con la carrera”**

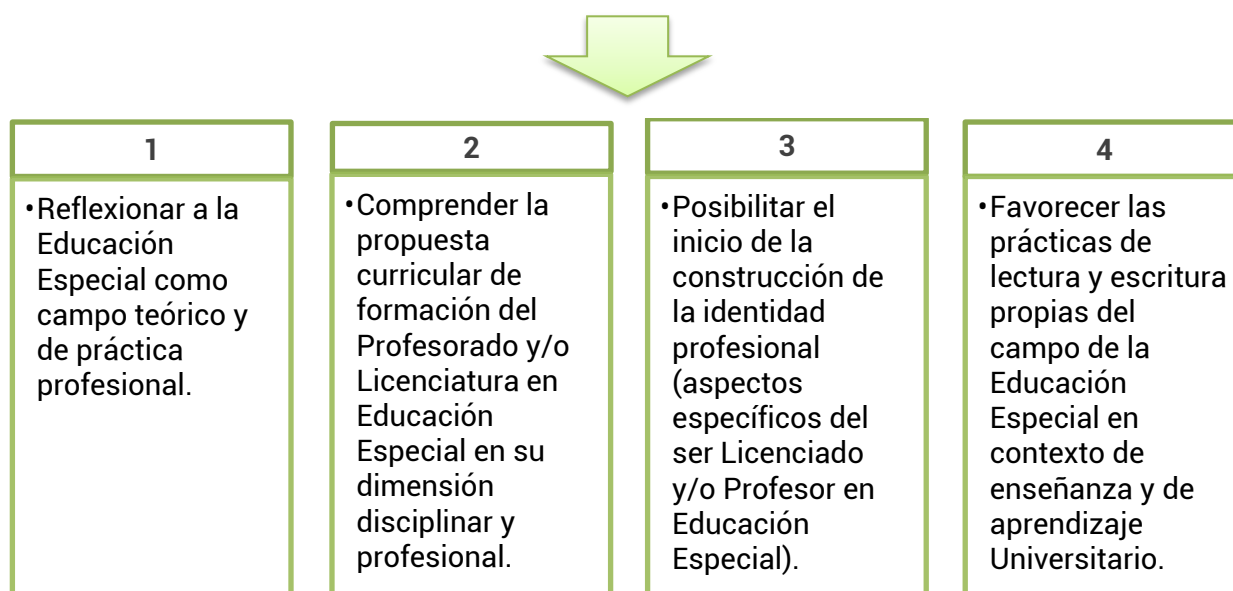
En este Eje nos proponemos reflexionar con vos principalmente sobre aquellos temas relacionados con la Carrera que elegiste, referidos a qué es la Educación Especial, cómo nació, qué podemos hacer los Educadores Especiales y cuál es nuestra formación necesaria para ello.



Es nuestra intención que juntos logremos aproximarnos a algunos conceptos propios de la Educación Especial, tales como Discapacidad, Necesidades Educativas Especiales, Integración, Inclusión; así como también conocer sobre las prácticas educativas y los contextos de trabajo del Educador Especial.

Al mismo tiempo vamos a proponerte que trabajes con el Plan de Estudios como propuesta de formación para que puedas tener conocimiento acerca de cuál será tu formación como Educador Especial.

De estos aspectos fundamentales que mencionamos anteriormente se dependen los siguientes **objetivos** que guiarán nuestro trabajo durante las clases del Eje I.





En relación al primero de los dos aspectos fundamentales mencionados 'La Educación Especial como ámbito de teorización y de práctica educativa', vamos a trabajar fundamentalmente con cuatro textos, disponibles en el Centro de Estudiantes de Ciencias Humanas (CECH) y que también puedes solicitarnos al correo electrónico [ingresoeducación@unrc.edu.ar](mailto:ingresoeducación@unrc.edu.ar)



- Un capítulo de libro escrito por Stella Caniza de Páez (1993) sobre Transiciones del "deber hacer" al "querer y poder ser".
- La Segunda carta escrita por Paulo Freire (2008) en *Cartas a quien pretende enseñar*.
- Un capítulo de libro escrito por María Angélica Lus (1995) que plantea el recorrido "De la integración escolar a la escuela integradora".

Las autoras de los capítulos de libro son Educadoras Especiales argentinas que nos permiten pensar las distintas etapas históricas durante las cuales se conformó la Educación Especial hasta ser lo que hoy es, y las intervenciones educativas que podemos hacer desde que la persona, en situación de discapacidad, nace hasta la vejez.

También trabajaremos con un texto disponible en Web en relación a distintos conceptos que se utilizan hoy en educación especial:



- Liliana Pantano (2007): "[Personas con Discapacidad. Hablemos sin Eufemismos](#)". (Imprimir).
- Instituto Nacional contra la Discriminación (2019). Accesibilidad y no discriminación. Disponible en: <http://inadi.gob.ar/contenidos-digitales/wp-content/uploads/2019/05/Discapacidad-ACCES222.pdf> (Imprimir).

En relación al segundo de los dos aspectos fundamentales mencionados anteriormente, 'La formación del Educador Especial', vamos a trabajar con los textos ordenados de los dos planes de estudio, disponibles en Web:



- Texto ordenado del Plan de Estudios de [Prof. en Educación Especial](#). 1998. Universidad Nacional de Río Cuarto. Facultad de Ciencias Humanas. Departamento de Ciencias de la Educación. (Imprimir)
- Texto ordenado del Plan de Estudios de [Lic. en Educación Especial](#). 2000. Universidad Nacional de Río Cuarto. Facultad de Ciencias Humanas. Departamento de Ciencias de la Educación. (Imprimir)

## EJE II: LA RELACIÓN DE LOS INGRESANTES CON EL CONOCIMIENTO

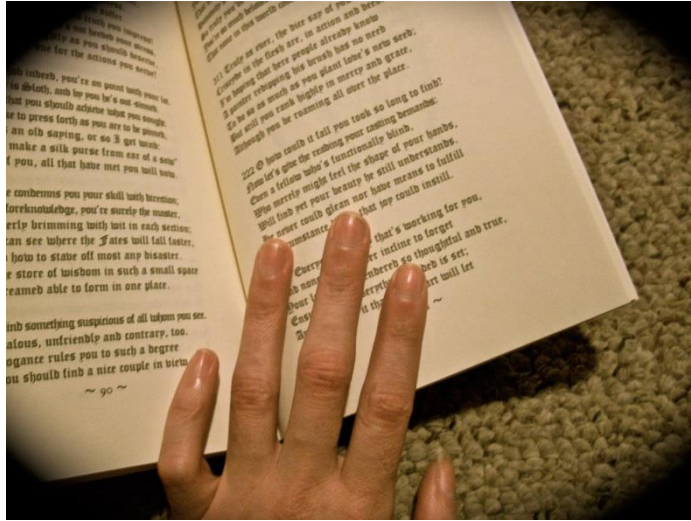


Fig. 2. Libro abierto.

**Descripción:** la Fig. 2 presenta una fotografía que muestra un libro abierto y una mano sobre la parte inferior del libro cuyos dedos tocan ambas páginas.

**Fuente:** <http://www.publicdomainpictures.net/view-image.php?image=18363&picture=&jazyk=ES>

*“Uno aprende así, poquito a poquito al comienzo, luego más y más. Lo que se aprende no es nunca lo que uno se creía. El conocimiento no es nunca lo que uno se espera. Cada paso del aprendizaje es un atolladero. Pero debemos dar, a pesar del miedo, el siguiente paso y el siguiente, y el siguiente. No debemos detenernos: ¡Esa es la regla!” (Castaneda, C. 1974).*

**Fuente:** Castaneda, C. (1974). Las enseñanzas de don Juan. Fondo de Cultura Económica.

¡Hola! Te damos la bienvenida al Eje II **“La relación de los ingresantes con el conocimiento”**.



Nos proponemos acompañarte a reconocer y analizar las condiciones y acciones personales, institucionales y sociales que contribuyen a construir una relación de compromiso con el conocimiento en la Universidad.

Esta relación de compromiso con el conocimiento en la Universidad para Gisela Vélez (2005):

“[...] supone atribuirle sentido personal y social relacionado con la posibilidad de una apropiación significativa de los saberes; aquí el conocimiento es algo que puede ser propio, a la vez que compartido, como resultado de una reelaboración del sujeto a través de sus experiencias con los objetos y con otros sujetos” (p. 11).

La cita precedente hace alusión a la importancia de que, como estudiante, te “encuentres con el sentido de conocer”. Esto quiere decir que te involucres íntima y responsablemente con el conocimiento, pensando que a partir de ahora estás comenzando a formarte como Profesional, y ello implica una gran responsabilidad personal y social. Además tenés que tener en cuenta que el conocimiento se comparte a medida que te vinculás con determinados objetos y sujetos (libros, artículos, los autores de esos textos, los docentes, tus compañeros, etc.) y a partir de ahí se re-construye.

Del propósito inicial que mencionamos anteriormente se dependen los siguientes **objetivos** que guiarán nuestro trabajo durante las clases del Eje II:



1	2	3	4
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocer los modos de relación con el conocimiento como condicionantes de los aprendizajes académicos, propiciando relaciones de compromiso con el conocimiento.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reflexionar sobre las responsabilidades personales y sociales del estudiante Universitario.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizar las condiciones y estrategias que favorecen el aprendizaje en el tránsito entre los estudios secundarios y Universitarios; en particular las referidas a la comprensión y producción de textos académicos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Valorar la importancia de las relaciones entre pares y con los docentes como condición relevante para el aprendizaje en el contexto de la Universidad.</li> </ul>

En pos de alcanzar los objetivos 1 y 2 vamos a trabajar fundamentalmente con dos textos disponibles en Web:



- Un texto escrito por la Prof. Gisela Vélez (2005) titulado "[Ingresar a la universidad. Aprender el oficio de estudiante universitario](#)" (Imprimir)
- Una noticia escrita por Raquel San Martín, publicada en el Diario La Nación (2004) titulada "[Mitos y miedos que atormentan a los futuros estudiantes universitarios](#)" (Imprimir)
- Un artículo escrito por Mario Zimmerman, Silvia Di Benedetto y Emilse Diment (2008) titulado "[No te avisan cuando borran el pizarrón...](#)" (Imprimir)
- Un artículo escrito por Paula Carlino (2008) que se denomina "[Leer y escribir en la universidad, una nueva cultura. ¿Por qué es necesaria la alfabetización académica?](#)". (Imprimir)

### Eje III. LA RELACIÓN DE LOS INGRESANTES CON LA UNIVERSIDAD



Fig. 3. Acto central de JUPA 2017.

**Descripción:** la Fig. 3 presenta una fotografía que muestra un grupo multitudinario de alumnos en las Jornadas Universitarias Puertas Abiertas (JUPA) de la Universidad Nacional de Río Cuarto del año 2017, en el acto central desarrollado en el anfiteatro abierto San Martín.

*“La Universidad se enfrenta por todos lados a una situación compleja: la sociedad le hace exigencias cada vez mayores, al mismo tiempo que se hacen cada vez más restringidas las políticas de financiamiento de sus actividades por parte del Estado. Doblemente desafiadas por la sociedad y por el Estado, la Universidad no parece preparada para enfrentar los desafíos, más aun si estos apuntan a transformaciones profundas y no hacia reformas parciales” (Boaventura de Sousa Santos, 2006, p. 225).*

**Fuente:** De Sousa Santos, B. (2006). De la idea de Universidad a la universidad de ideas En: De la mano de Alicia. Parte III. Ciudadanía, emancipación y utopía. Buenos Aires. Siglo de Hombres Editores. Cap. 8.

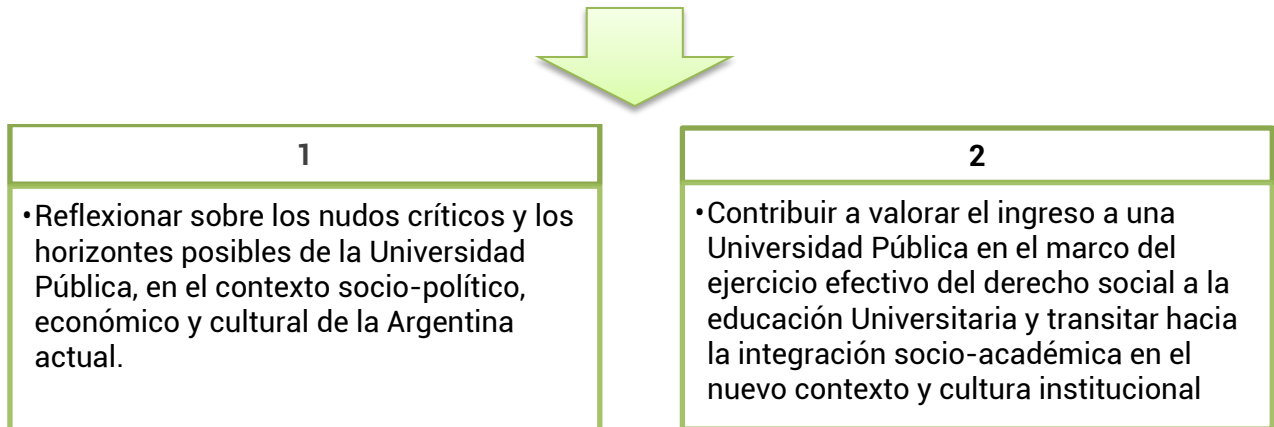
Te invitamos a seguir transitando estos pasos iniciales en tu experiencia como estudiante universitario llegando al **Eje III “La relación de los ingresantes con la universidad”**.

El texto que te presentamos inicialmente, que pertenece al autor portugués Boaventura de Sousa Santos, quizás te resulte un poco difícil, pero lo hemos elegido intencionalmente para anticiparte el **propósito principal** de este eje:

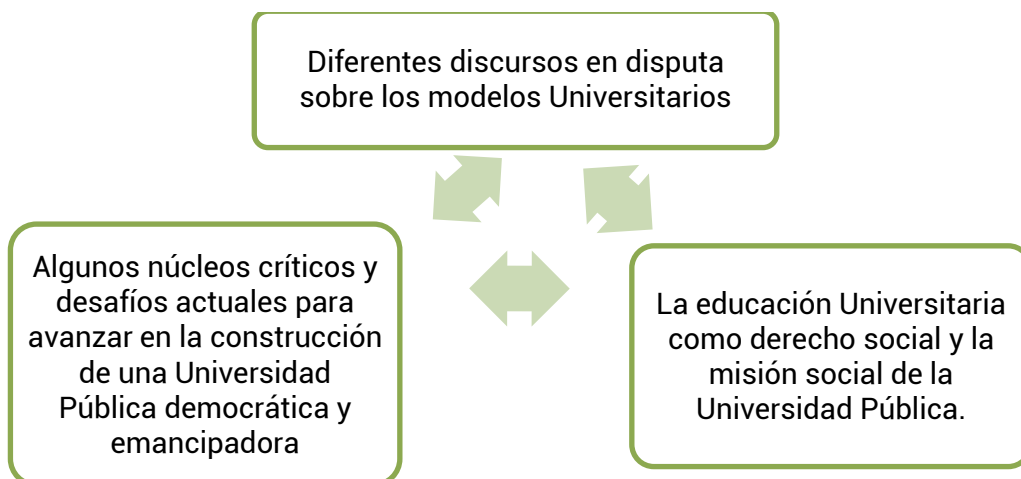
Mirar juntos a la Universidad desde la complejidad, desde la multiplicidad de actores que la atraviesan y situada en un contexto que la recorre y condiciona.



Los **objetivos** que nos proponemos son:



Partiendo de estos objetivos, fundamentalmente vamos a abordar tres cuestiones centrales que te presentamos en el siguiente esquema:



Para abordar estos **contenidos** vamos a trabajar con textos disponibles en Web:



- Una entrevista a Nicolás Iñigo Carrera (2015), "[El Cordobazo: un hecho revolucionario que marcó a la clase obrera](#)" (Imprimir).
- [Decreto N° 29.337](#) (1949) (Imprimir).
- Un capítulo escrito por Daniel Filmus (2017) titulado "[La restauración de las políticas neoliberales en la educación argentina](#)" (Imprimir).
- [Manifiesto Liminar de la Reforma Universitaria](#) (1918). (Imprimir)
- Un artículo titulado "[Ecos de una tradición](#)" escrito por Eduardo Rinesi en el año 2013. (Imprimir).
- Nota de Julia Rosenberg (2013) titulada "[La educación universitaria gratuita cumple 64 años](#)" (Imprimir).
- Un artículo denominado "[Contexto sobre la Reforma](#)" de Horacio Sanguinetti (s/a) (Imprimir).

## BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA DEL EJE I

Caniza de Páez, Stella (1993). Transiciones del "deber hacer" al "querer y poder ser". Escritos de la Infancia. Volumen 1. Fundación FEPI, 61-69. Disponible en el Centro de Estudiantes de Ciencias Humanas (CECH).

Freire, Paulo (2008). Segunda carta. En: Cartas a quien pretende enseñar. Siglo Veintiuno Editores. Buenos Aires (pp. 59-66). Disponible en el Centro de Estudiantes de Ciencias Humanas (CECH).

Instituto Nacional contra la Discriminación (INADI) (2019). Accesibilidad y no discriminación. Ministerio de Justicia y Derechos Humanos. Presidencia de la Nación. Disponible en: <http://inadi.gob.ar/contenidos-digitales/wp-content/uploads/2019/05/Discapacidad-ACCES222.pdf>

Lus, María Angélica (1995). El recorrido histórico de la Educación Especial. En: De la integración escolar a la escuela integradora. Editorial Paidós. Buenos Aires (pp.17-36). Disponible en el Centro de Estudiantes de Ciencias Humanas (CECH).

Pantano, Liliana (2007). Personas con Discapacidad. Hablemos sin Eufemismos. Revista La Fuente, Año X, N° 33. Córdoba. Disponible en: <http://goo.gl/s5jsq6>

Texto Ordenado del Plan de Estudios de Licenciatura en Educación Especial (2000) Universidad Nacional de Río Cuarto. Facultad de Ciencias Humanas. Departamento de Ciencias de la Educación. Disponible en: <http://goo.gl/8hP3MT>

Texto Ordenado del Plan de Estudios de Profesorado en Educación Especial (1998) Universidad Nacional de Río Cuarto. Facultad de Ciencias Humanas. Departamento de Ciencias de la Educación. Disponible en: <http://goo.gl/Bhfd2V>

## BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA DEL EJE II

Carlino, Paula (2008). Leer y escribir en la Universidad, una nueva cultura. ¿Por qué es necesaria la alfabetización académica?. En: Los desafíos de la lectura y la escritura en la Educación Superior: Caminos posibles. Cali, Colombia: Universidad Autónoma de Occidente. Disponible en: <https://www.aacademica.org/paula.carlino/162>

San Martín, Raquel (2004). Mitos y miedos que atormentan a los futuros estudiantes universitarios. La Nación - Cultura. 18 de octubre de 2004. Disponible en: <http://www.lanacion.com.ar/645922-mitos-y-miedos-que-atormentan-a-los-futuros-estudiantes-universitarios>

Vélez, Gisela. (2005). Ingresar a la universidad. Aprender el oficio de estudiante universitario. Colección de Cuadernillos de actualización para pensar la enseñanza universitaria. Secretaría Académica de la Universidad Nacional de Río Cuarto. Disponible en: <https://www.unrc.edu.ar/unrc/academica/pdf/cuadernillo02.pdf>

Zimmerman, Mario; Di Benedetto, Silvia y Diment, Emilse (2008). No te avisan cuando borran el pizarrón... SUMMA Psicológica. UST. Vol5, Nº 1, 45-51. Disponible en: <http://www.summapsicologica.cl/index.php/summa/article/view/220/211>

## BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA DEL EJE III

Carrera, Nicolás (2015), "El Cordobazo: un hecho revolucionario que marcó a la clase obrera". Disponible en: <http://www.resumenlatinoamericano.org/2015/06/09/el-cordobazo-un-hecho-revolucionario-que-marco-a-la-clase-obrera/>

Decreto N° 29.337 (1949). Disponible en: <http://www.undav.edu.ar/general/recursos/adjuntos/13382.pdf>

Filmus, Daniel (2017). "La restauración de las políticas neoliberales en la educación argentina". En: Filmus Daniel, 2017, Educar para el Mercado. Escuela, Universidad y Ciencia en tiempos del Neoliberalismo. Disponible en: [http://pdfhumanidades.com/sites/default/files/apuntes/Filmus%2C%20Daniel\\_%20Educar%20para%20el%20mercado%20%28copias%2028%29.pdf](http://pdfhumanidades.com/sites/default/files/apuntes/Filmus%2C%20Daniel_%20Educar%20para%20el%20mercado%20%28copias%2028%29.pdf)

Manifiesto Liminar de la Reforma Universitaria (1918). Disponible en: <http://fi.uba.ar/sites/default/files/Manifiesto%20Reforma%20Universitaria-.pdf>

Rinesi, Eduardo (2013). Ecos de una tradición. Página 12. 28 de mayo de 2013. Disponible en: <http://www.pagina12.com.ar/diario/universidad/10-220959-2013-05-28.html>

Rosenberg, Julia (2013). "La educación universitaria gratuita cumple 64 años". Universidad Nacional de San Martín. Disponible en: <http://noticias.unsam.edu.ar/2013/11/22/la-educacion-universitaria-gratuita-cumple-54-años/>

Sanguinetti, Horacio (s/a). "Contexto sobre la Reforma" Disponible en: <http://www.uba.ar/reforma/download/HoracioSanguinetti.pdf>