

Título de la investigación

INAPROPIADAS/ABLES EPISTEMOLÓGICAS. La voz enunciativa femenina en discursos de investigación en letras.

Tesis Final de Licenciatura en Lengua y Literatura (en proceso)

Autora: Prof. Virginia Tatiana Abello

Directora: Mgter. María del Carmen Novo

Proyecto de investigación en el cual se enmarca: ESCRITURAS Y PRÁCTICAS DE CONOCIMIENTOS: IDENTIDADES EN DISPUTA (2020-2022)

Resumen

Aunque no suele haber normativas explícitas, la tradición en escritura académica y de investigación nos dicta construir una voz enunciativa neutral y objetiva, libre en lo posible de toda marca de identidad. Las epistemologías feministas abogan por un conocimiento situado y parcial, por lo que comienza a importar desde qué lugar se habla. En este sentido, es posible observar en los actuales discursos de investigación en letras una elección por parte de las autoras de una voz enunciativa con identidad de género femenina. Existen ciertas condiciones de producción, circulación y recepción de los discursos que hacen de este procedimiento retórico una opción estratégica por parte de las autoras. Además, existen coincidencias en los procedimientos léxicos, gramaticales y/o retóricos elegidos y en los efectos performativos que estos procedimientos generan. El corpus está conformado por 65 artículos especializados en letras escritos por mujeres y publicados en ocho revistas científicas indexadas digitales de Argentina durante el año 2020. Sobre ellos, se realiza un análisis cuantitativo, cualitativo y comparativo de las condiciones de producción, circulación y recepción y una descripción de los procedimientos empleados.