

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE RÍO CUARTO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS
DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN INICIAL**

**PIIMEG:
SENSIBILIZACIÓN Y RESIGNIFICACION SOCIAL DEL
PATRIMONIO CULTURAL DEL SUR DE CÓRDOBA**

**TÍTULO: ACCESIBILIDAD COGNITIVA EN EL NIVEL INICIAL
EN INSTITUCIONES PATRIMONIALES. EL USO DE
PICTOGRAMAS**

Resumen

El trabajo se refiere al uso de pictogramas en el ámbito de las instituciones patrimoniales y específicamente en la infancia. En primer lugar, se define el significado de pictograma, y se lo diferencia de ícono, símbolo, idiograma, logograma, petroglifos, figuras de palo. Luego se establece conexión de uso entre disciplinas científicas vinculantes.

Posteriormente, en el marco de la accesibilidad cognitiva se analizan las aplicaciones de los pictogramas en Educación y particularmente en Educación Inicial.

Palabras clave: pictograma, accesibilidad cognitiva, instituciones patrimoniales

Autoras:

CARENA, Daniela Fernanda

FERRO, María Virginia Elisa

SEQUEIRA, Betiana Juana

Mail: carneadanielaf@gmail.com

Mail: mveferro@gmail.com

Mail: betianajuana@gmail.com