

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE RÍO CUARTO
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS
DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN INICIAL**

**PIIMEG:
SENSIBILIZACIÓN Y RESIGNIFICACION SOCIAL DEL
PATRIMONIO CULTURAL DEL SUR DE CÓRDOBA**

**TÍTULO: PROYECTOS PATRIMONIALES PARA EL NIVEL
INICIAL**

Resumen

En el trabajo se analiza la importancia de los proyectos educativos patrimoniales en el ámbito del nivel inicial. En el primer apartado, se introducen términos básicos relacionados con el patrimonio cultural, natural y la diferenciación entre tipos de museos virtuales y digitales, como también se mencionan aplicaciones de museos virtuales y digitales. En segundo lugar, se muestra un amplio espectro de proyectos educativos para docentes y niños (formales, informales, con uso de diferentes andamiajes metodológicos y objetivos). Por último, se desarrolla una propuesta local que recoge gran parte de lo analizado previamente.

Palabras clave: patrimonio natural y cultural, museos virtuales y digitales, proyectos educativos patrimoniales.

Autoras:

CARENA, Daniela Fernanda
FERRO, María Virginia Elisa
SEQUEIRA, Betiana Juana

Mail: carneadanielaf@gmail.com
Mail: mveferro@gmail.com
Mail: betianajuana@gmail.com