



LEER IMÁGENES EN EL NIVEL INICIAL: El “decir” y el “hacer” de los docentes.

AUTORAS: Jéssica B. Mastrandrea
Marina I. González

DIRECTORA: Liliana I. Guiñazú

CODIRECTORA: Norma G. Abbá

Año: 2018

Los niños son espectadores cargados de experiencias y aprendizajes que les hacen mirar de determinada manera. Como lectores de la imagen poseen determinados conocimientos que han sido construidos a través de su cotidianeidad, de los agentes culturales, de la influencia de los medios de comunicación, así como la vivencia de su paso por la institución educativa en la que se encuentran.

En las salas de Nivel Inicial nos encontramos con espacios en los que abundan las imágenes; muchas de las cuales son estereotipos visuales y culturales que promueven ciertos esquemas empobrecidos. Conscientes de este entorno en el cual estamos inmersos, consideramos que en los procesos educativos se deben generar espacios donde se de importancia no sólo a toda esa información visual, sino al modo en que ha de abordarse, cómo ha de leerse y cómo hemos de responder ante ella.

Es necesario, reconocer el verdadero sentido pedagógico de educar la mirada, proponiendo múltiples y variadas situaciones para que el jardín sea un ambiente de alfabetización visual.