

Escrituras y prácticas de conocimientos: identidades en disputa
PPI: UNRC 2020-2022

Equipo de investigación:

María del Carmen Novo

Laura Escalarea

Mariano Degli Uomini

Marcela Bonnet

Virginia Abello

Ana Carolina López

Resumen:

Este proyecto se inscribe en el marco de los estudios de la escritura, específicamente entre investigaciones que emplean el análisis crítico del discurso con el fin de obtener conocimientos relevantes para potenciar la enseñanza de la escritura en la universidad. A partir de los desafíos que presentan las problemáticas de género y los vínculos entre escritura académica y escritura creativa en la formación de estudiantes de letras, y teniendo en cuenta las tensiones entre las regulaciones institucionales y la voz propia, así como los efectos performativos de la escritura, indagamos en la construcción de identidades, especialmente de identidades de género, en textos escritos por mujeres y disidencias. Empleando herramientas proporcionadas por la lingüística y el análisis del discurso identificamos estrategias retóricas y procedimientos literarios mediante los cuales quienes escriben subvierten posiciones tradicionalmente subalternizadas y asumen protagonismo político y epistémico. Las estrategias identificadas son descriptas para reconocer su realización léxico gramatical y son interpretadas a la luz de perspectivas aportadas por la glotopolítica, la epistemología feminista y el pensamiento crítico decolonial. Se espera que los resultados obtenidos aporten herramientas para enseñar a reconocer, interpretar y construir diversas identidades en la interacción escrita.